gobBsAs

SECRETARIA
DE CULTURA

Del 29 de mayo al 4 de
junio de 2003

dño 1 nº 53



# sumario

Un sábado para ver [pág. 2] Agenda semanal. Del 29 de mayo al 4 de junio de 2003. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

# El Complejo está de Fiesta



Espectáculos gratuitos en el Complejo Teatral

# Un sábado PARA VER

"SE TRATA DE AGASAJAR A LA GENTE DE LA CIUDAD", EXPLICA JORGE TELERMAN, SECRETARIO DE CULTURA DEL GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. LA CITA ES ESTE SÁBADO, CUANDO LA "FIESTA DE MAYO" ABRA LAS PUERTAS DEL COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES EN FORMA GRATUITA. DESDE EL MEDIODÍA, LA PROGRAMACIÓN PARA TODO PÚBLICO INCLUIRÁ CINE, MÚSICA, DANZA Y TEATRO PARA CHICOS Y GRANDES.













o se conmemora una muerte ni un nacimiento. No se recuerda una batalla ni la vida de un prócer. No es ninguna fecha patria. No se evoca un hecho histórico. El santoral no registra una hagiografía relevante. No pasa nada de esto. Sin embargo, el próximo sábado 31 habrá una fiesta: la Fiesta de Mayo. Con la organización del Complejo Teatral de Buenos Aires de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad, se desarrollarán ese día quince funciones –todas gratuitas-de cine, teatro, música y danza en los cinco teatros del complejo: el San Martín, el Presidente Alvear, el Regio, el Sarmiento y el De La Ribera. Y la fiesta será además una oportuna excusa para recibir alimentos no perecederos destinados a colaborar con los damnificados por las inundaciones en la provincia de Santa Fe. El Secretario de Cultura del Gobierno de la Ciudad, Jorge Telerman, hace notar que las actividades están orientadas centralmente a dos objetivos. "Por un lado, la creación de nuevos públicos. El eje de las políticas culturales es la generación de nuevos públicos, la promoción de ciudadanía. Que la gente sienta que esta ciudad le pertenece, que las políticas públicas les pertenecen. Es decir, que la gente vea más teatro, que vea más cine, que escuche más música. En este sentido, las políticas culturales tienen un objetivo muy similar a las políticas educativas: la obligación del Estado de garantizar no solamente el acceso de todo el mundo a los bienes culturales, sino al disfrute, a la certeza de propiedad sobre esos bienes. Por otro lado, si trata de agasajar en general a la gente de la Ciudad, de darle mayor visibilidad a las instituciones culturales v. en este caso, a los teatros. La idea de que esas instituciones les pertenecen y que no son una concesión graciosa de los administradores del Estado. Nuestro sueño es que al lado del tapado de piel esté la persona sin recursos, que el fenómeno cruce todas las condiciones sociales, todas las edades, todos los gustos. Funciones gratuitas de la recientemente estrenada obra Las

variaciones Goldberg – interpretada por Alfredo Alcón y Fabián Vena– convivirán con obras como Copenhague – dirigida por Carlos Gandolfo e interpretada por Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado – y Huesito Caracú, la obra para chicos de Hugo Midón.

Aparte del teatro, la sala Leopoldo Lugones del San Martín proyectará cinco films especialmente pensados para todos aquellos que quieran reencontrarse con un clásico del cine nacional. Se trata de cinco películas

protagonizadas por la actriz cómica Niní Marshall: Mujeres que trabajan, Cándida, Madame Sans-Gene, Navidad de los pobres y Porteña de corazón.

Pero además de las funciones gratuitas y la colaboración solidaria, el sábado 31 marcará la conjunción del espectáculo y la investigación, cuando se inaugure - a las 18.30 hs., en el sexto piso del Teatro San Martín- el Centro de Documentación de Teatro y Danza del Complejo Teatral Buenos Aires. Este ámbito, que estará bajo la dirección de la escritora y crítica Josefina Delgado, fue concebido para recopilar, conservar, analizar y difundir toda la documentación e información vinculada con el teatro y la danza. "Es el primer centro de documentación de este tipo que existe en nuestro país -explica Telerman-. Y si bien va a estar abierto al público en general, tiene como objetivo dirigirse al público especializado, tanto a la gente de teatro como al espectador o a quien esté trabajando sobre la dramaturgia argentina. Hay una necesidad de fortalecer institucionalmente el funcionamiento de las políticas culturales aun en aquellas cosas que no tengan alta visibilidad, en aquellas instancias en que la importancia no se mide por la masividad."

El nuevo Centro integrará la Biblioteca, especializada en textos de crítica y técnicas teatrales, y la Videoteca del Complejo Teatral, que cuenta con material filmico nacional y extranjero. Entre los proyectos que el Centro ya está llevando adelante aparecen la curaduría del archivo de la coreógrafa Ana Itelman y la conformación de tres archivos: uno de teatro de objetos y títeres; otro de programas de mano de obras no realizadas en las sedes del Complejo, y un registro técnico de escenógrafos argentinos.

"Este Centro es importante también para nosotros por otro motivo – completa Telerman—. Fue uno de los primeros emprendimientos público-privados, dado que se hace en parte gracias al aporte del ingeniero Eduardo Constantini y del Malba. Nos interesa seguir trabajando en esta articulación, como pasa no solamente en los países desarrollados sino también en México, Brasil o Chile, donde confluyen el Estado y la sociedad (en este caso, el sector empresario o las fundaciones culturales) lo que permite potenciar la capacidad de ambos sectores para dar un bien a la comunidad."

La cita entonces es este sábado, cuando la Fiesta de Mayo vuelva a poner en escena producciones de primer nivel al alcance de todos.

## En continuado

[gratis] Sábado. HOMENAJE A NINÍ MARSHALL. A cien años de su nacimiento. cine. 12.30 hs. MUJERES QUE TRABAJAN. Dir.: Manuel Romero. 14.30 hs. CÁN-DIDA. Dir.: Luis Bayon Herrera. 16.30 hs. MADAME SANS-GÉNE. Dir.: Luis César Amadori. 20 hs. NAVIDAD DE LOS POBRES. Dir.: Manuel Romero. 22 hs. PORTEÑA DE CORAZÓN. Dir.: Manuel Romero. Sala Leopoldo Lugones. Sábado, 17 hs. COPEN-HAGUE. De: Michael Frayn. Dir.: Carlos Gandolfo. Con: Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. Sala Casacuberta. CARMINA BURANA. De: Mauricio Wainrot. Por el Ballet Contemporáneo del Teatro San Martín. Música de Carl Orff. Salá Martín Coronado. Sábado, 18.30 hs. INAUGURACIÓN DEL CENTRO DE DOCU-MENTACIÓN DE TEATRO Y DANZA DEL COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES. 6º piso. 19.30 hs. CICLO BUENOS AIRES NÁCAR. Organizado por la Dirección General de Música. 21 hs. LAS VARIACIONES GOLDBERG. De: George Tabori. Dir.: Roberto Villanueva. Con: Alfredo Alcon, Fabián Vena, Marita Ballesteros y elenco. Sala Martín Coronado. 21.30 hs. TOQUE DE QUEDA. De y dir.: Carlos Gorostiza. Con: Villanueva Cosse. Lucrecia Coppello, Roly Serrano y elenco. Sala Casacuberta. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/9. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[gratis] 16 hs. HUESITO CARACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS. De y dir.: Hugo Midón. Con: Gustavo Monje, Diego Reinhold y elenco. Música de Juan Carlos Gianni. 20.30 hs. BOQUITAS PINTADAS. Basada en la novela de Manuel Puig. Idea. adpatación y dirección: Renata Schussheim y Oscar Áráiz. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[gratis] 16 hs. COSAS DE PAYASOS. De: Claudio Martínez Bel. Dir. Eduardo Gondell. Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715, Jardín Zoológico. 0800-3335254. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 37, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152.

[gratis] 20.30 hs. ROMEO Y JULIETA. De William Shakespeare. Dir.: Alicia Zanca. Con: Laura Novoa y Pablo Rago. Teatro Regio. Av. Córdoba 6056. Colectivos: 39, 140, 142, 151. 168.

[gratis] 18 hs. EL GRITO PELADO. De: Hugo Midón. Con: Haydée Padilla, Cutuli y Gonzalo Urtizberea, entre otros. Teatro Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.



Las entradas para todos los espectáculos —numeradas, salvo en el caso de la Sala Leopoldo Lugones se entregarán dos horas antes del comienzo de cada función.

# agenda semanal

# MUSFOS GALERÍA

CASA CARLOS GARDEL

[gratis] Ubicada en pleno barrio de Abasto, en la que fuera la casa habitada por Bertha Gardés, su madre, y por el propio Gardel en los últimos años de su vida en Ruenos Aires, entre 1927 y 1933, año en que se embarcó rumbo a Francia. Se abrirá al público el 24 de junio. Visitas: 4964-2015 / 2071. Jean Jaurés 735. Colectivos. 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES [gratis] Martes a viernes, de 14 a 18 hs. Sábados y do

de 12 a 18 hs. LOLA MORA: LAS NEREIDAS CUM-PLEN 100 AÑOS. Con motivo del aniversario del emplazamiento de la "Fuente de Las Nereidas" en Plaza Colón. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

[\$1, jueves gratis] Lunes, miércoles, jueves y viernes. de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, d y feriados, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE. Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. Ay, Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118,

DE ARTE HISPANDAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO \$1 Mar a 19 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. Platería, imaginería y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos presentados a partir de un nuevo quión museológico. PRE-SENTACIÓN DE NUEVAS SALAS DE EXHIBICIÓN. Cocina Hispanoamericana del siglo XVIII y Reflejos del Plata (platería mobiliario y textiles del Río de la Plata). Suinacha 1422, 4327. 0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105



Este viernes se inaugura la muestra tributo a la actriz Nini Marshall en el Centro Cultural Recoleta. Films, muestra de fotos, vestidos y objetos de la actriz integrarán esta exposición que se extenderá hasta fines de junio. La intención de la muestra es recuperar para las jóvenes generaciones y para el recuerdo de los mayores, una serie de personaies inolvidables de la actriz cómica argentina que cumpliría cien años el próximo domingo.

Las actividades para esta semana son las TARDE CON NINÍ. Largometraje protagonizado por Niní Marshall. Microcine. 16.30 h. ALTA COSTURA "MAISON CATITA". Presentación de la colección 2003. Desfile de modelos y demodée. Por: Eduardo Solá, Jean François CASANOVAS Y OTOS. TETRAZAS. 2017 HANGUIS CASANOVAS Y OTOS. TETRAZAS. 2017 CELE-BRACIÓN POR EL CUMPLEAÑOS NÚMERO 100 DE NINÍ. SAIA C. NINÍ DE LA LENGUA PARA ADENTRO Y PARA AFUERA: LA MARSHALL COMO ESCRITORA. Mesa-Debate con invita-ARTISTAS VINCULADOS CON NINÍ MARSHALL

SE CONVERTIRÁN EN ANFITRIONES DE LOS CON-CURRENTES. Responderán preguntas a un periodista sobre historias con Niní. Sala C.

[\$1] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10

DE ARTE LATINDAMERICAND DE BUENDS AIRES

a 19.30 hs. VISIONES. Exposición permanente de la Colección Constantini. Miércoles, 16 hs. Domingos, 17 hs. VI-SITAS GUIADAS. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415, 4808-6500, Colectivos: 67, 102, 130,

DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES

[\$1, miercoles gratis] Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. LEÓN FE-RRARI. Sábado, 18 hs. CICLO DE ARTE ELECTRÓNICO. VIDEO ARTE ARGENTINO. Andrés Denegri. Curadora: Lic Graciela Taquini, Av. San Juan 350, 4361-1121, Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126,

DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ

s. de 13 a 19 lss. HERMÓGENES CAYO, UN ARTISTA POPULAR DE LA PU-NA. Las piezas del artista popular salteño adquiridas por el Museo José Hernández, TEJIENDO LA VIDA, HISTORIA DE UNA COOPERATIVA. Piezas textiles de la Cooperativa "Tejiendo la vida", formada por más de cien teleras del Departamento San Mar tín de Santiago del Estero. MUESTRAS PERMANENTES. Con el cambio de siglo. Las abuelitas se ponían a cantar teijendo. LAS TEJEDORAS CATAMARQUEÑAS. Mantas y telares con flores bordadas. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10. 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 130,

DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI [\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20

hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Casa-taller del escultor argentino Luis Perlotti. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181,

[\$1, miércoles gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs.
Domingos, de 15 a 19 hs. COMO ME GUSTABA ME DI EL GUSTO. Todo aquello que los porteños crearon guiados por su imaginación. CASA DE LOS QUERUBINES. Cada ambien te es una sala de recreación temática. Alsina 412, 4343 2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159,

DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN [gratis, domingos \$1] Martes a viernes, de 11 a 19 h Cahadas y dominans, de 11.30 a 18.30 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO, Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas, bocetos escenográficos y objetos personales de artis tas de cine Defensa 1220 4361-2462 Colectivos: 4 22 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159,

EDUARDO SÍVORI

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 12 a 20 hs. dos, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. ASOCIA-CIÓN DE FOTÓGRAFOS PUBLICITARIOS DE LA ARGEN-TINA. DANIEL CORVINO. Fragilidad Urbana. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Colección de arte argentino. JARDÍN DE ESCULTURAS. Esculturas de la colección del Museo, selec cionadas para personas no videntes. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI [\$1] Mierroles a domingos de 14 30 a 18 30 hs VISI-TAS TEMÁTICAS CON ACTIVIDADES. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA [\$1] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. Miércoles, gratis. PINTU-RAS DE ALBERTO DELMONTE Y ESCULTURAS DE JU-LIÁN AGOSTA. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimo nios del proceso emancipador y de la época federal, colecciones de peinetones, alhajas, monedas y armas. Crisólogo La rralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112,

HISTÓRICO NACIONAL

117, 127, 140, 142, 175, 176.

[51] Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a gos, de 14 a 18 hs. CÁNDIDO LÓPEZ, SOL-DADO Y PINTOR. La exposición mostrará la totalidad de los óleos del pintor de la Guerra del Paraguay, que componen la colección del Museo, en el marco de su contexto histórico. \$ 2. Jubilados y menores de 12 años, gratis, Salón Auditorio Defensa 1600, 4307-1182/2301, Colectivos: 4, 10, 22 24, 39, 46, 53, 54, 62, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 168, 186,

NACIONAL DE ARTE DECORATIVO

[gratis] Todos los días, de 14 a 20 hs. VIDRIOS VENE-CIANOS DEL RENANCIMIENTO AL SIGLO XIX. Colores y transparencias. COFRECITOS EN "PASTIGLIA". Tesoros escondidos del Renacimiento Italiano. Con el auspicio de la Embajada de Italia y el Instituto de Arte Italiano de Buenos Aires. Inaugura el martes, 19 hs. COLECCIÓN PERMANENTE. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Viernes y miércoles, 16.30 hs. VISITA GUIADA. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

## CENTROS DE EXHIBICION

CENTOR CHITHDAI RODGES

[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Do a 21 hs. LORENA GUILLÉN VASCHETTI, FÚTBOL EN EL BORGES? Fotografías. de Hasta hoy. Sala Extensión I. ER-NESTO BALLESTEROS, Fotografías, Sala II, DALÍ, EL SU-RREALISMO. Obra gráfica de Salvador Dalí. Esculturas, platas, grabados, serigrafías y litografías originales. Viamonte y San Martin, 5555-5359, Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155,

CENTRO CULTURAL RECOLETA

[51] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y do gos, de 10 a 21 hs. LEÓNIDAS GAMBARTES. Pinturas. Sala Cronopios. MARIA INÉS GUANTAY, LOS ESPACIOS IM-POSIBLES DE MANÉ GUANTAY. Pinturas. Sala 1. EDUAR-DO MERCURY, HOMENAJE A LOS PIONEROS DE LA IN-DUSTRIA FARMACÉUTICA. Pinturas. Sala 2. WILLIAM XE-RRA, EL VÍA CRUCIS. Sala C. CLAUDIO BARRAGÁN, LOS GUARDIANES, Máscaras, Sala 4, IÑAKI BEORLEGUI, NOS AMÁBAMOS TANTO. Pinturas. Con el auspicio de la Embajada de México. Sala 5. EXPONÉSTOR. Dibujos. Espacio Historieta, BUENOS AIRES 2050, IMÁGENES DEL FUTURO / DECISIONES DEL PRESENTE. Diseño. Salas 6, 8 y 9. HO-MENAJE AL TANGO. Concurso de arte urbano. Sala 7. GYU-LA KOSICE. Arte digital. Sala Prometeus. HORACIO BA-LIERO, DIAMANTE PULIDO, Dibuios, maquetas y obietos Sala 4. OTILIO MORALEJO, ESTADOS TRANSITORIOS. Fotografías. Sala 7. DANILO DANZIGER. Selección de es culturas realizadas entre 1987 y 2003. Sala 8. GAUCHOS DE PAPEL. Hasta el domingo. Espacio Historieta. NORBER-TO JOSÉ MARTÍNEZ, PLEURA. Sala 11. TRISTANO DI ROBILANT. Dibujos, esculturas, instalación. Hasta el domin-go. Sala 12. SUSANA SAPORITI, IMÁGENES DE LA BO-CA. Pinturas. Sala 13. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

CENTRO CULTURAL ROJAS

[gratis] Lunes a sábados, de 9 a 22 hs. FABIANA IMO-LA CHIA JÊN. Galería. ESTEBAN DE ÁLZAGA. Fotoga-Jeria, Av. Corrientes 2038, 4954-5523, Colectivos: 5.7. 12, 24, 26, 37, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[gratis] De lunes a dom ingo, de 15 a 21 hs. MEMO-RIA, CUERPO, IDENTIDAD. Exposición colectiva. Sala 1. GERARDO FELDSTEIN, Instalación, Sala 2, RITA BRAÑAS. Pinturas, Sala Madres de Plaza de Mayo, PACHI LECOURT. Tapices. Sala Enrique Muiño. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 150, 155.

FOTOGALERÍA DEL TEATRO SAN MARTÍN [gratis] De 10.30 hs. hasta la finalización de la actividad en el teatro, SERGIO PENCHANSKY, "Más de 80". Fotografías. Av. Corrientes 1530, Colectivos: 4. 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152 159

ARTE ABSTRACTO ARGENTINO. Arte Concreto - Inven ción, Madí y Perceptismo. Auspician la Embajada de Italia y el Instituto Italiano de Cultura de Bs. As. **Av. Pedro de Mendo**za 1929. 4303-0909. Colectivos. 20, 29, 33, 53, 64, 152,

# ASFOS FERIAS

FERIA DE LA BAULERA. Feria del usado elegante. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194.

gos, de 13 a 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0,50 (optativo). Olavarría 486. 4301-5056. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. Domi 14 a 19.30 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

29 de mayo al 4 de junio

gratis Lunes a domingos de 10 a 19 hs MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

#### EN LAS PLAZAS

las velas no ardan". FERIA DE MATADEROS. Feria de artesanías y tradiciones nonulares argentinas. Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. de los Corrales, 4372-4836, Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

gratis Sábados y domingos, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los días, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS, Parque Centenario, Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186,

[gratis] Todos los dias, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ESPECTÁCULOS A LA GORRA. Parque Saavedra. Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

ARTESANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782, Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

gratis Todos los fines de semana, a partir del mediodia. FERIA DE ARTE EN PALERMO VIEJO. Además de la exposición y venta de obras de artistas plásticos, alrededor de la plaza tienen lugar diversas ferias de indumentaria, accesorios v obietos de decoración. Plaza Julio Cortázar. Serrano y Honduras, Colectivos: 34, 39, 55, 57, 140, 142, 151, 166, 168,

gratis Domingos, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. Este fin de semana se realiza el Domingo del Coleccionista, con la exposición y venta de figuras de animales. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

[gratis] Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE AR-TESANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE. Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309, Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130,

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE AR-TESANÍAS. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 194.

Gratis Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES. Plaza Sudamérica. Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] Jueves a domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE AR-TE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS. Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

gratis Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146,

os, de 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe. Av.



## agenda

Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 55, 57, 59, 60, 64. 67. 68. 93. 95. 108. 111. 118. 128. 141. 152. 160. 161. 194.

#### VISITAS GUIADAS

Lunes a viernes, 15 hs. Sábados y domingos, 15, 16.30 y 18 hs. MANZANA DE LAS LUCES. Visitas guiadas a la manzana más antigua de la ciudad, recorriendo las fachadas de la antigua Universidad y las casas virreinales, el patio de las misiones jesuticas, la sala de representantes, los túneles del siglo XVIII. \$3. [gratis] Lunes, 13 hs. VISITA GUIADA. Perú 272/294. 4331-9534. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

[gratis] Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora), PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad y al edificio que ocupó el diario La Prensa. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 152, 159, 195.

Lunes a sábados, 11, 12, 13, 14.30, 15, 16 hs. Domingos, 11, 13 y 15 hs. TEATRO COLÓN. Visitas guidadas en inglés y español por el hall principal, el Salón Dorado, la Galería de los Bustos, el Salón Blanco, la sala de espectáculos y los subsuelos del Teatro. Entrada general, 5 10. Residentes, \$ 5. Menores (en edad escolar), 5 2. Toscanini 1168. 4378-7132/33. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 59, 67, 70, 75, 115, 129, 132, 140, 142, 146, 155. Subtre: B, C y D.

[\$2] Martes a viernes, 12 hs. TEATRO GENERAL SAN MARTÍN. Visitas guiadas al teatro. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Egratis PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO. Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad. Se suspenden por Iluvia. 4114-5791/5. Viernes, 16 hs. ESTUDIOS ABIERTOS EN RETIRO. Visita a los Museos de Armas y de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Av. Santa Fe 750. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 100, 101, 132, 143, 150, 152, 195. Sábado, 16.30 hs. FLORES, CASCO HISTÓ-RICO. Commemorando el Curato de San José de Flores. Galería San José de Flores. Av. Rivadavia 6830. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 99, 133, 134, 136, 153, 180. Domingo, 16 hs. ESTUDIOS ABIERTOS EN RETIRO. Torre Monumental, Plaza Fuerza Aérea Argentina. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 100, 101.

## BARRIOS

BARRACAS
Sábado, 22 hs. EL CASAMIENTO DE ANITA Y MIRKO.



La Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad ya lanzó su campaña de sensibilización en subtes y vía pública. Bajo el título ¿Los conocés? Están arriba", el propósito de la misma es acercar el patrimonio cultural a los porteños para que lo descubran, disfruten y valoricen, promoviendo así el cui-dado y la preservación de un legado que nos pertenece a todos. La campaña gráfica en subtes es una novedosa manera de comunicar al ciudadano la importancia de mirar. registrar y preservar aquellos sitios patrimoniales que habitualmente no nos detenemos a apreciar. Así, en cada estación estará dispuesto el afiche correspondiente a los valiosos edificios de esa zona, como la Confitería Las Violetas en la Estación Castro Barros de la Línea A, o el Club Español en la Estación Moreno de la Línea C. Una fotografía del edificio de valor patrimonial y su identificación permiten reconocer un patrimonio que forma parte de nuestro ámbito cotidiano y de nuestra identidad como porteños.

Cincuenta actores - vecinos, en un evento teatral para todo público que recrea una fiesta de casamiento. Con: Los Calandracas y el Teatral Barracas presentan. Dir.: Corina Busquiazo. S 10 (incluye comida, bebida y torta de casamiento). Circuito Cultural Barracas. Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 12, 20, 45, 51, 65, 70, 95, 100, 129, 134, 148.

#### CABALLITO

Domingos, de 18 a 20 hs. CLASES DE TANGO. A cargo del profesor Guillermo Scrinzi. \$ 3. Milonga gratuita. Hidalgo 192. 4902-5018. Colectivos: 26, 36, 42, 55, 86, 132, 141, 181.

#### DEVOTO

Viernes, 21.30 hs. CICLO "UN MOMENTO JUNTO A LA MÚSICA". Espectáculo de tango a cargo de la Orquesta Concert - tango. Dir.: Rubén Nacer. Con: Alberto Medina y Fernando Kujta (bandoneones), Pablo Chiale y Andrea Gasparino (violines), Gerardo Scaglione (contrabajo), Rubén Nazer (piano), Alicia Vázquez y César Campos (voces), 5 10. Auditorio del Circulo Villa Devoto. Pedro Morán 4151. 4501-0501. Colectivos: 80, 84, 85, 105, 107, 108, 114, 134, 146, 190.

#### LORES

[gratis] Lunes a viernes, de 9 a 19 hs. Sábados, de 9 a 14 hs. MUESTRA "INTERVENCIONES URBANAS". Una exposición del Grupo (n)\* conformada por fotografías, afiches y objetos que dan cuenta de diferentes acciones realizadas en plazas de La Plata en el 2002 y el 2003. CeDInCl. Fray Luis Beltrán 125. 4631-8893. Colectivos: 44, 53, 55, 84, 86, 92. 133. 141. 153. 181.

#### MONTSERRAT

[gratis] Jueves, viernes y sabado, de 9 a 20 hs. MUESTRA "CATAMARCA, EL VALOR DE LA TRADICIÓN". Con pintores, artesanos, danzas y música de la provincia. Sábado, 21 hs. CICLO DE FOLCLORE ARGENTINO. Con: Bernardo Von Der Goltz y su conjunto. 5 ó. Manzana de las Luces. Perú 272. 4331-9534. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

#### PALERMO

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. EXPOSICIÓN DEL MOBILIARIO Y LA DOCUMENTACIÓN DE LA CASA DEL ESCRITOR RICARDO ROJAS. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. 4824-4039. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194.

Domingus, de 18 a 19.30 hs. TARDE DE DOMINGO EN RÍO ABIERTO. Un espacio de encuentro para armonizar cuerpo mente y espiritu. Se recomienda asistir con ropa cómoda. 5 3. Fundación Río Abierto. Paraguay 4171. 4833-6889/0813. Colectivos: 12. 15. 29. 36. 64. 68. 92. 110. 128. 141. 152.

Sábado, 21 hs. UN CUENTO DEL MAHABHARATA. Un unipersonal de Rabindranath Tagore. Con: Laura Obligado. *\$ 8. Estudiantes y jubilados, \$ 5.* Teatro Aktuar. Gascón 1474. 4862-0489. Colectivos: 19, 36, 92, 128, 140, 142, 151, 160, 168.

#### PUERTO MADERO

Sábado, 19 hs. LIBROTANGO EN LA CORBETA. Recital de narración de cuentos y tango, con textos de escritores rioplatenses como Marco Denevi, Eduardo Galeano, Mario Benedetti, Isidoro Blaisten y tangos de Tita Merello. Intérprete: María Héguiz. 58. Docentes, estudiantes, y jubilados, 5.4. 4861-4148. Buque Museo Corbeta Uruguay. Alficia Moreau de Justo 500. Colectivos: 20, 33, 54, 61, 62, 64, 93, 129, 130, 152, 195.

#### SAN NICOLÁ

[gratis] Martes, 19 hs. CINE. Proyección de "Historias minimas" y reportaje público a su realizador, Carlos Sorín. Apta para todo público. Entradas hasta agotar las 130 localidades disponibles. El Ateneo. Florida 340, 2° piso. Colectivos: 24, 26, 29, 33, 64, 93, 330, 142, 152, 155, 159, 195.

Jueves, 20 hs. JUEVES EN-CANTADOS. Ciclo de recitales protagonizados por músicos argentinos. Carlos Mancinelli y su grupo presentan su disco "Señales del alma". 5 10. Estudiantes y jubilados, 5 5. Centro Cultural Borges. Viamonte esquina San Martin. 5555-5449/50. Colectivos: 10, 17, 26, 45, 50, 59, 92, 93, 126, 130, 132, 140, 150, 152, 180.

# CHICOS,

## BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[\$1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INICIACIÓN EN BÁSQUET. Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. VÓLEY (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. FÚT-BOL (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCALADA DE MURO. Sábados y domingos, dodo el día. CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG. Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbin y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL. Sába

e las colectividades

Más de 25 espectáculos de música y danza y 45 stands de artesanías y comidas típicas son parte del programa de la III Fiesta de las Colectividades, que se realizará el sábado y domingo próximos en la Feria de Retiro.

La entrada por grupo familiar consiste en un alimento no perecedero que llegará a los damnificados de Santa Fe por medio de Cáritas. Además de los shows y stands, funcionará la Base de Datos Históricos sobre Inmigrantes para consulta de los asistentes y se podrá visitar el Museo de la Inmigración. En caso de Iluvía la fiesta se posterga para el fin de semana siguiente, 7 y 8 de junio.

Parque interno de la Dirección Nacional de Migraciones. Av. Antártida Argentina 1355. 4317-0269. Colectivos: 3, 6, 5, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 100, 101, 106, 108, 124, 143, 150, 152.

dos y domingos, todo el día. PING-PONG, CAMAS ELÁS-TICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [\$2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓ-LEY PARA CHICOS Y GRANDES. Sábados y domingos, desde las 15 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍ-SICA INFANTIL. Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

## LITERARIOS, PLASTICA

#### CENTRO CULTURAL BORGES

Sábados, por la tarde. INTEGRARTE. Taller de construcciones y pinturas a partir de la utilización de desechos. Un programa permanente de la Fundación América que contribuye a la superación de las barreras socioculturales a través de personas de diversas procedencias en proyectos artísticos y colectivos. Precios a confirmar. Informes e inscripción: 5555-5386/5449, lunes a viernes de 10 a 19 hs. Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

#### CENTRO CULTURAL RECOLETA

[gratis] Domingo, 17 hs. CHICOS, LLEGARON LAS TÍAS!
Con: Carmen Braum Campos, Patricia López, Mercedes Palacio y Olga Braun. Para chicos de 4 a 12 años. Este domingo estará dedicado a los niños más pequeños, a raíz del "Dia de los Jardines de infantes argentinos". Cuentos, poesías, canciones, juegos, rondas y adivinanzas sobre insectos.
Modelado con plastilina y distintas técnicas plásticas. Derechos del Niño 7º y 8º: Prioridad en emergencia y a jugar. Aula taller A. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

#### CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[gratis] Martes a viernes, 9.30, 10.30 y 14 hs. VISITA GUIADA PARA ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO EN ADE-LANTE. Incluye un recorrido por las distintas salas, escenarios y talleres de vestuario. *Para grupos de 30 alumnos*. Reservas: 4374-1385. [\$2] Martes a viernes, 12 hs. VISITAS PARA PÜBLICO EN GENERAL. Sarmiento 1551, 1º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 155.

## MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO

ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

[\$1] Sábado y domingo, 16 hs. KUENTAKUENTOS. Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y carciones. Por Grupo La Kuentera. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

MUSEO DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS ÁIRES Domingo, 16 bs. LAS FAMILIAS EN MALBA. Juegosy actividades didácticas en un recorrido por la colección y la muestra temporaria diseñado para los chicos y sus familias, para disfrutar del arte latinoamericano. Para chicos de 4 a 12 años. \$3. Menores de 3 años, gratis. Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 11.30 hs. Lunes, jueves y viernes, de 13.30 a 15 hs. VISITAS PARTICIPATIVAS PARA ESCUELAS. Con juegos y actividad de taller para que los chicos realicen sus propias obras. Para grupos de chicos de 4 a 17 años. Colegios e instituciones privadas, \$3. Escuelas publicas, gratis. Reservas: 4808-6556 (de 9.30 a 18.30 hs.). Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6598/99. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.

## TEATRO, MUSICA

#### ANDAMIO 90

Sábado y domíngo, 18 hs. AMOR INVISIBLE. Comedia con música, danza, magia y canciones. Para chicos de 3 a 10 años. Idea, arte, producción y dir. gral.: Juan Carlos Cantaño. 5 S. Paraná 660. 4373-5670. Colectivors 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 75, 99, 100, 102, 109, 115, 142, 146, 155. Subte: By D.

## AUDITORIO DEL PILAR

Sábado, 15 hs. CUENTO CON VOS. Adaptación de cuentos clásicos con formato de comedia musical. Para chicos de 3 a 10 años. Sábado y domíngo, 17 hs. RESCATANDO SUEÑOS. Por: Grupo Cascanueces. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999, 4862-2996. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

#### AUDITORIO SPINETTO

[\$2] Sábado y domingo, 18.45 hs. CIRCO DUENDES MÁGICOS. Teatro con títeres. Sábado, 16.30 hs. DE DIS- PARATE UN MONTÓN Y EL MÉDICO LEÓN. Sábado, 17.30 hs. FANFARRÓN Y PULGOSO, DOS OSOS REVOL-TOSOS. Teatro con titeres. Shopping Spinetto. Alsina 2300. 4954-3442/56. Colectivos: 2, 23, 56, 61, 84, 88, 95, 96, 98, 103, 118, 129, 151, 168, 188. Subte A.

#### CAFÉ TORTONI

Sábado y domingo, 15.30 hs. BARBIE EN EL MUSEO EN-CÁNTADO. Comedia musical con formato de comic. Dir. Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas., S. 6. 17 hs. LA BELLA Y LA BES-TIA. Musical infantil con actore y títeres. Dir. Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas., S. 6. Av. de Mayo 825. 4323-9796/9437. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

#### CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN

Sábado y domingo, 15.30 hs. CALIDOSCOPIO. Por: Grupo Kukla (Bulgaria). Teatro negro con titeres y objetos. 5 5. Sábado y domingo, 16 hs. HUEVITO DE IDA Y VUELTA. Titeres para los más chiquitos. 5 5. Sábado y domingo, 16 hs.
MUNDUS TRUCUS. Teatro con muñecos. De y dir.: Pepe Márquez. 5 5. Sábado, 17.30 hs. Domingo, 17 hs. GUILLERMO TELL. Espectáculo de clown con música de Rossini. De:
Eduardo Rovner. Dir.: Marcelo Katz y Martín Joab. 5 5. Av. Corrientes 1543. 4371-4705/06. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24,
26. 29. 38. 39. 50. 67. 102. 105. 142. 146. 155.

#### CENTRO CULTURAL DEL SUR

[a la gorra] Sábado, 15.30 hs. TALLER PARTICIPATI-VO DE TÍTERES. 16 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. 17 hs. VARIETÉ CIRCENSE. Domingo, 15.30 hs. TALLER PAR-TICIPATIVO DE TÍTERES. 16 y 17.30 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. 17 hs. VARIETÉ CIRCENSE. La Calle de los Titeres. Av. Caseros 1750. 4305-6653 / 4306-9301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

#### CENTRO CULTURAL RECOLETA

Domingo, 17 hs. CANCIONES COLGANTES. Por: Los Musiqueros. Un recital de canciones con gran variedad de ritmos e instrumentos, incluyendo los originales sonidos de los "instrumentos truchos" fabricados por el grupo. Una invitación abialar, cantar y escuchar música para chicos y grandes. 5 5. Auditorio. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

### CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[a la gorra] Sábado y domingo, 17.30 hs. QUASIMO-DO, EL JOROBADO DE NOTRE DAME. Versión teatral infantil de la novela de Victor Hugo Nuestra Señora de París. Dir. y puesta: María inés Azzarri. Adaptación: Jorge Benal. Por: Grupo Eliassía. Música en vivo: Federico Marrale. Sala Juan B. Alberdi, 6º piso. 4373-8367. [\$2] Sábado y domingo, 15 hs. RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreografía: Teresa Duggan. Sala A-B, 1º piso. Sarmiento 1551. 4374-1251 a159. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

#### DEL NUDO

Sábado y domingo, 17 hs. EL RUISEÑOR. Teatro de titeres. Adaptación y dir.: Eva Halac. \$ 5. Av. Corrientes 1551. 4373-4006. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

#### HUELLA CLUB DE ARTE

Domingo, 16 hs. MAGIC TALES AL SUR. Espectáculo unipersonal infantil con magia y titeres que cuenta las más fantásticas historias de la literatura universal. De y dir.: Enrique Federman. Por: Pablo Sasiain. \$5. Medrano \$35. 4902-0080. Colectivos: \$, 15, 24, 26, 36, 52, 86, 88, 104, 105, 111, 127, 128, 132, 146, 151, 160, 168, 180. Subte B.

#### A GALERA

Sábado, 15 hs. REZETAS, UN MUSICAL EN LA COCINA.
De: Héctor Presa. Música Ángel Mahler. Para chicos de 2 a 7
años. 16.15 hs. ROBIN 4 X 4 HOOD. Versión libre de H. Presa. Música: A. Mahler. 17.30 hs. C.NICIENTO. De: H. Presa.
Para chicos de 2 a 9 años. Domíngo, 15 hs. BLANCANIEVES.
De: H. Presa. Música: A. Mahler. Para chicos de 2 a 9 años. 16.15
hs. ROBIN 4 X 4 HOOD. 17.30 hs. LA ARENA Y EL AGUA.
De, dir. y puesta: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: grupo La Galera Encantada, 5 6. Humboldt 1591. 4771-9295.
Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168A, 168B.

#### IBERARTE

Sábado, 16 hs. PIF PAF PUF. Versión libre del cuento "Los tres chanchitos". Títeres. Por: grupo Kukla (Bulgaria). 17.30 hs. POLEO Y PURPURINA EN EL CIRCO ENCANTADO.

#### LEER JUGANDO



Este domingo se llevará a cabo "Leer jugando", una jornada gratuita que convoca a toda la familia e incluye gran variedad de propues-tas. La movida comprende: biblioteca para niños, los espectáculos "Magia entre las estrellas" (Planetario) y "Al tun tún", y la obra de marionetas "Preludio de Galileo"; la presentación de la murga "Los neuróticos"; juegos y deportes; narración de cuentos de autores argentinos; taller de plástica y taller y concurso de humor gráfico infantil; microscopios y telescopios; música, con La Banda Sinfónica de la Ciudad de Buenos Aires, y un espectáculo de danzas y tambores japoneses, entre otros.

Se desarrollará desde las 11 hasta las 17 hs. en la explanada del Planetario y está organizada por Palermo Vivo —Gobierno de la Ciu-dad de Buenos Aires, Cámara Argentina del Libro y Club de Amigos y el Jardín Japonés.

Si bien todas las actividades son gratuitas, se solicita a los asistentes que traer un libro de literatura infantil para donar a la Fun-dación Sociedad de Pediatría Argentina (Fundasap), con el propósito de conformar bibliotecas en las salas de los hospitales dedicados a la atención de niños en la ciudad de Buenos Aires. En caso de lluvia, se suspenderá y pasará al domingo 8.

[gratis] (Se solicita un libro de literatura infantil). Domingo 1º, de 11 a 17 hs. Av. Sarmiento y Figueroa Alcorta. Colectivos: 10, 15, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188.

Por: grupo Colores encantados. \$ 5. Domingo, 17.30 hs. LAS AVENTURAS DE PEDRO URDEMALES. De: Javier Villafañe. Por: grupo Los Pepe Biondi, Con títeres gigantes, S 5. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180. Subte B.

#### MANZANA DE LAS LUCES

Sábado y domingo, 17 hs. HECHIZOS Y CONJUROS. Títeres y canciones. De: Atiana Casulín. Dir.: Jorge Gusman. Sala Claustro. Domingo, 16 hs. EL MAGO DE OZ. De: Emiliano Tello. Dir.: Gisella Esquivel. Sala Trinidad Guevara. \$ 5. Juhilados y menores de 5 años 53 Perú 294 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA Sábado y domingo, 15 hs. OPERACIÓN CAPERUCITA. Versión libre y dir.: Héctor Presa. Por: grupo La galera encantada. \$ 6. Viernes y domingo, 18 hs. VECINAS, UN MU-SICAL EN LA VEREDA. Versión libre y dir.: Héctor Presa. Por: grupo La Galera Encantada, \$ 6. No se suspende por lluvia, Av. Juramento 2291. 4784-4040 / 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Sabado y domingo, 15.30 hs. LA SIRENITA. Por: Grupo Alas. S.7. Sabado y domingo, 15.30 hs. CAPERUCITA RO-JA. Musical. De y dir.: Néstor Hidalgo. Por: Grupo Azul. S.5. Domingo, 15 y 16.30 hs. EL DELIRANTE CAPITÁN LEN-NON. \$5. Sábado, domingo y feriados, 17 hs. EN BUS-CA DE LA SONRISA PERDIDA. Musical con participación de los chicos. De y dir.: Néstor Hidalgo. Por y producción: Grupo Azul. \$ 5. Sábado, domingo y feriados, 17 hs. EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD. Espectáculo interactivo con juegos y títeres. Por: Grupo Alas. \$ 7. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155, Subte B.

ningo, 16,30 bs. VIÑETAS DE MIMO, Dir.: A. Garibaldi. \$ 5. San Martín 766, 4312-5922, Colectivos: 6, 22. 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109

#### PLANETARIO DE LA CHIDAD DE RHENDS AIRES GALILEO GALILEI

Sábado y domingo, 19.15 hs. LA TRAMPA DE MARTE. Espectáculo con recursos de teatro, cine y género Planetario, con actores en vivo. Los mitos más importantes del "planeta rojo". Por: Grupo Libertablas. Para grandes y chicos. \$ 4. Menores de 5 años y jubilados, gratis. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-939. Colectivos: 37, 130

gratis Domingos, 15,30 a 19 hs. ESPACIO K. "DOMIN-GOS DIFERENTES". Para toda la familia, padres con sus hijos. Actividades, espectáculos y talleres. Se exponen, además, los productos infantiles que han ganado más espacio en los últimos años: juegos y juguetes didácticos, ropa original, literatura infantil, accesorios, decoración, entre otros. **Domin**go, 16.30 hs. MIMANDO CUENTOS. Historias contadas a partir de técnicas de mimo. Costa Rica 4968, 4832-3700. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168,

## REGINA

bado y domingo, 16 hs. MELOUÍADES EXPERIMEN-TADOR. Espectáculo didáctico participativo. Experimentando con la ciencia: luz, sonido, agua y aire. Precio a confirmar. Santa Fe 1235, 4812-5470, Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 28, 29, 38, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 95, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180,

#### SALA CARLOS TRIGO

[\$2, con jugo y chizitos] Domingo, 16 hs. CACHITO CAMPEÓN. Inspirada en una canción de León Gieco. Por: Grupo El Naque Títeres. Pasaje La Selva 4022 (alt. Av. J.

B. Alberdi 4000). 4672-5708. Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 155, 180.

#### TEATRO COLÓN

a 14 hs CICLO "FL COLÓN PARA CHICOS". PEDRO Y EL LOBO. Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokófiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y yo. Sábado y domi hs. LAS AVENTURAS DE FÍGARO. Adaptación de la célebre ópera "El barbero de Sevilla", de Rossini, Para quinteto de vientos y actriz. Por: El cuarteto y yo. Adaptación: Pablo Fidalgo. Localidades en venta con 2 días de anticipación. Salón Dorado. Libertad 621, 4378-7100, Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67

#### TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábado y domingo, 17 hs. QUIJOTE. Teatro con actores y títeres. Versión libre de la obra de Cervantes. Por: Grupo Libertablas. \$ 5. Jueves y viernes, 10 y 14 hs. FUNCIONES PARA ESCUELAS, \$3, 4815-8883 / 4816-0500, int. 300. Libertad 815, Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

#### TEATRO PRESIDENTE ALVEAR

gratis Sábado y domingo, 16 hs. HUESITO CARACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS. De y Dir.: Hugo Midón. Con: Gustavo Monje, Florencia Aragón, Diego Reinhold y elenco. Comedia musical campestre. Platea, \$ 5; pullman, \$ 4; tertulia, \$3. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

#### TEATRO SARMIENTO

[gratis] Sábado y domingo, 16 hs. COSAS DE PAYA-SOS. De.: Claudio Martínez Bel. Dir.: Eduardo Gondell. Con: Claudio Martínez Bel y Enrique Federman, Música: Jorge Valcarcel. \$ 4. Av. Sarmiento 2715, Jardín Zoológico. 0-800-333-5254. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 37, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160, Subte D.

#### VISITAS Y PASEOS

#### GRANIA EDIICATIVA

ados y domingos. 15 a 20 hs. EL CAMPO EN LA CIU-DAD. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeñe, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. \$ 4. Menores de 4 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412 / 4523-9993. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

MUSED DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA [52] Lunes a domingo, 12 a 19 hs. EXPOSICIONES PERMANENTES. Gigantes del mar, reptiles y anfibios, moluscos, aves, insectos, dinosaurios, acuario, caracoles, el mundo de las plantas. Sábados y domingos, 14 a 18 hs. VISITAS GUIADAS. Acompañados por guías especializados. Visitas guiadas, juegos participativos y audiovisuales para escuelas y colegios. 4982-1154/4494 (lunes a viernes de 9 a 17 hs.) Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168,

[gratis] Jueves, 20 hs. AURELIA RIVERA. Presentación del grupo Editorial independiente Aurelia Rivera. En esta oportunidad, se podrá escuchar a Robertino Granados leyendo fragmentos de su libro Travelling movie (relatos breves). Vier-

feriados de 13 a 20 hs. ESPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS QUE REPRODUCE UNA CIUDAD A ESCALA. Incluye la actividad "Matías en el Museo de los Niños", sobre el personaie de la tira "Yo Matías", con talleres y sorpresas, y "Ponete linda en el museo" (maquillaje). \$ 6. Pase grupal: 2 adultos y dos menores, \$ 18; 2 adultos y 1 menor, \$ 12. Meno res de 3 años, jubilados y docentes, gratis, VISITAS TEMÁTI-CAS PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS (Incluye chicos con necesidades especiales) con docentes. \$ 3,50 por alumno. Docentes, gratis. Informes: lunes a viernes de 10 a 19 hs. 4861-2325, ints. 1 y 2. Shopping Abasto, nivel 2. Av. Corrientes 3247. 4861-2325/2825. Colectivos: 5, 19, 24, 26,

## MUSED PARTICIPATIVO DE CIENCIAS

32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168,

MUSEO DE LOS NIÑOS

ningos, de 15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS. Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan, ciber-robots y nuevas muestras. \$ 6. Menores de 4 años, gratis. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930, 4803-1041, Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130,

#### PARQUE DE LA CIUDAD

u feriados de 13 a 20 hs. PAR-QUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS DIVIDIDO EN CINCO SECTORES QUE INCLUYEN JUEGOS PARA TO-DAS LAS EDADES, GRANJA EDUCATIVA E ISLA DE LA AVENTURA. EN LA QUE PUEDEN PRACTICARSE AL-GUNOS DEPORTES EXTREMOS. Valor de cada juego: entre \$ 0,50 y \$ 1,50. Las organizaciones barriales y no gubernamentales sin fines de lucro podrán llevar contingentes de chicos en forma totalmente gratuita. Informes: 4605-1000/2943. Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. Colectivos: 101.114.143.150. Premetro

## LIRROS

BIBLIOTECA GUIDO Y SPANO [gratis] Viernes, 19 hs. NOCHE DE LUNA LLENA. Letra y música. Marga Grajer interpreta a Humberto Constantini. Güemes 4601. 4773-5862. Colectivos: 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 95, 110, 111, 118, 142, 160, 188, Subte D.

[gratis] Jueves, 29 hs. CINEGRAFÍA + CIENCIA FIC-CIÓN. Se proyectará esta vez la película "La cosa" (1982), de John Carpenter, basada en textos de Stephen King. Av. Córdoba 1558. 4812-4723. Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140, Subte D.

#### BIBLIOTECA NACIONAL [gratis] Jueves, 16 hs. ORTEGA Y GASSET. VIGENCIA

DE SU LEGADO. Comienzo del ciclo organizado conjuntamente con el Centro Cultural de España y la Fundación Ortega y Gasset. La reunión inaugural estará a cargo de dos conferencistas, el Presbítero Francisco Leocata, quien dará una introducción al ciclo, y Roberto Aras, que discurrirá acerca de la "Incitación al Pensamiento. Ortega: una filosofía para la crisis de nuestro tiempo". Agüero 2502. 4808-6065 / 4807-4926, Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130,

#### CASA DE LA POESÍA

[gratis] Lunes, 19 hs. GENTE DE LUNES. Ciclo de lecturas abiertas y producción grupal. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA [\$1] Domingo, 17 hs. EL PECADO ORIGINAL Y OTROS CUENTOS DE MUJERES. Narración oral a cargo de Elva Marinangeli, Juramento 2291, 4783-2640, Colectivos: 44. 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

#### CABARET VOLTAIRE

nes, 20 hs. PRESENTACIÓN DE LA REVISTA "LETRAHO-RA". Número 3 de esta Publicación Internacional del Psicoa nálisis en la Cultura. Domingo, 19 hs. ZAPATOS ROJOS. Ciclo de lecturas poéticas coordinado por Romina Freschi v Karina Macció. Miércoles, 19 hs. MICRÓFONO ABIERTO. Lecturas de poesía. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126

Viernes, 1 hs. TOM LUPO. POESÍA + MÚSICA. Esta vez Tom Lupo realizará un ensayo en vivo sobre la poesía de Pablo Neruda, Notorious, Av. Callao 966, 4815-8473, Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

Gratis Viernes, 19 hs. LAS MALAS HERENCIAS ; OUÉ DEJARON LOS GOBIERNOS QUE SE VAN? Presentación del libro de Benjamín Hopenhayn y Alejandro Barrios. Panel: Héctor Lavergne, José Castillo y los autores. Coordinan: Damián Loreti y Tomás Várnagy. Facultad de Ciencias Socia-les (UBA). Franklin 54. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Miércoles, 19 hs. MERCOSUR O ALCA. Debate a cargo de Eric Calcagno, Claudio Lozano y Jorge Beinstein. Dentro del ciclo de debates y proyecciones "Frente al Imperio, Latinoamérica ahora". Teatro ND/ Ateneo. Paraguay 918. 4328-2888. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 45, 59, 70, 75, 100, 101, 106, 108, 111, 132, 150, 152.

pratis Miercoles 20 bs MUSICA RARA, Microfono abierto y poetas invitados. Boutique del Libro. Olazábal 4884. 4524-3680. Colectivos: 71, 112, 114, 127, 133, 176.

## CINE

#### CICLO CINE ROCK PARA TODOS

ngo, 16 y 18.30 hs. JOHN LENNON EN VIVO. En New York City - 1972, 17 v 20 hs. THE BEATLES - ANTOLOGÍA 1ª PARTE. Función doble \$ 5. Centro Cultural Borges. Viamonte esq. San Martin. Boleteria: 5555-5359. Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62 91, 93, 99, 109, 115, 126, 129, 130, 132, 140, 142, 143, 146, 152.

CICIO DE DOCUMENTALES LA RAZÓN SEGÚN LOS OTROS Sábado, 20.30 hs. TOKIO - G A. Win Wenders. \$3. Abono para 5 funciones, \$ 10. Auspicia: Instituto Goethe. Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

#### CICLO DE CINE

[gratis] Lunes, 20.30 hs. ÁFRICA MÍA. 1985. Dir.: Sydney Pollack, Manzana de las Luces, Perú 272, Colectivos: 2, 9, 10. 17. 24. 28. 45. 59. 70. 86. 91. 103. 126. Subte: A v E.

#### CICLO DE CINE Y VIDEO

gratis Martes 20 hs. FI VERANO DE KIKULIRO, 1999 121'. Con: Takeshi Kitano, Yusuke Sekiguchi, Kakosho Kishimoto. Centro Cultural Psicología. Facultad De Psicología-UBA. Independencia 3065. Colectivos: 32, 41, 53, 88, 97, 126, 127, Subte E.

CICLO DE PELÍCULAS BRITÁNICAS PREMIADAS POR EL OSCAR

[gratis] Martes, 17 y 20 hs. EL PACIENTE INGLÉS. 1997. Dir.: Anthony Minghella. Con: Ralph Fiennes, Juliette Binoche, Willem Dafoe, Kristin Scott Thomas y elenco. VIDEOBAC: BRIDESHEAD REVISITED

[gratis] Versión completa de una de miniserie británica

basada en la novela de Evelyn Waugh. Con: Jeremy Irons, Laurence Olivier, John Gielgud y Claire Bloom, entre otros. Ju ves v viernes, 18 hs. EPISODIO 9: ORPHANS OF THE STORM. Martes y miércoles, 18 hs. EPISODIO 10: A TWITCH UPON THE THREAD. British Art Center. Suipacha 1333. 4393-6941. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 222, 23, 26, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 130, 132, 150, 152.

## CICLO: GRANDES DIRECTORES

iernes, 21 hs. CABEZA BORRADORA. 1977. Dir.: David Lynch. Con: Jack Nance, Charlotte Stewart. CICIO BERNARDO BERTOLUCCI



Para celebrar la aparición de su número 19, la revista *Funámbulos* organiza este jueves a las 19 hs. la mesa-debáte "Arte y Crisis" destinada a repensar el teatro, el cine, la literatura y plástica desde una clave política. El crítico y docente Federico Irazábal se referirá al "Efecto real del teatro. Ideología y estética"; Custavo Noriega, crítico de cine y director de El Amante, abordará los "Efectos e influencias de la crisis en el cine"; el poeta y novelista Guillermo Piro indagará en "La novela y la poesía: capacidades y funciones"; la socióloga María Pía López examinará "La relación cultura o arte y política en los 90 y después de diciembre del 2001"; Rafael Spregelburd, dramaturgo, actor y director, confrontará "Ficción-realidad en el teatro"; el actor y director Rubén Szuchmacher illuminará "Los alcances temáticos y estéticos del teatro. La escena de los 90, el 2000 y su vínculo con el teatro político"; por último, la docente Mónica Berman analizará "El teatro que es ficción: posibilidades y operaciones".

A las 21 hs. habrá una función especial de *El pánico*, obra escrita y dirigida por Rafael Spregelburd.

Jueves, 19 hs. \$ 6 (incluye el último número de *Funámbulos* de regalo). Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 36, 52, 55, 105.

## agenda

Sábado y domingo, 19 hs. EL CONFORMISTA. 1970. Dir.: Bernardo Bertolucci. Con: Jean - Louis Trintignant, Dominique Sanda, Stefania Sandrelli. S 4. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2° piso "E". 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

CICLO LA CLASE ÜBRERA ÂRGENTINA EN MOVIMIENTO [grafis] Sábado, 18 hs. MUNDO GRÚA. Dir.: Pablo Trapero. Centro de Museos. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

#### CICLO OTRAS NARRACIONES

Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. LOS ENANOS TAMBIÉN COMENZARON PEQUEÑOS. 1969/70. Dir. y guión: Werner Herzog, con la trouppe de enanos Schneider. 5.3. Jubilados y estudiantes (con carret), 5.2. Gine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

MUESTRA INTERNACIONAL
"LA MUJER Y EL DOCUMENTAL"

[gratis] Jueves, de 16 a 21 hs. Se exhibirán documentales recientes realizados por mujeres de Asia, África y América donde se incluyen, además, las últimos documentales de realizadoras argentinas, Microcine. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

FILM DEL MES II

Viernes, 20 hs. Sábados, 22 hs. CIUDAD DE MARÍA. Enrique Bellande.

CICLO GENERACIONES 60/90

CINE ARGENTINO INDEPENDIENTE

Jueves, 14 hs. TUTE CABRERO. Juan José Jusid. 16 hs. CORTOS. Marcello Mercado. 18 hs. (IUDAD DE DIOS. Victor González. 20 hs. CEREMONIAS. Néstor Lescovich. 22 hs. OPERACIÓN MASACRE. Jorge Cedrón. Viernes, 14 hs. EL NADADOR INMÓVIL. Fernán Rudnik. 16 hs. PRISIONEROS DE UNA NOCHE. David José Kohon. 18 hs. CORTOS. 22 hs. CARNE MÍA. Preestreno. Mariano Martínez Payva. Sábado, 14 hs. PIZZA, BIRRA, FASO. Bruno Stagnaro, Adrián Caetano. 16 hs. CRÓNICA DE UN NIÑO SOLO. Leonardo Favio. Domingo, 14 hs. LOS JÓVENES VIEIOS. Rodolfo Kun. 16 hs. ¿SABÉS NADAR? Diego Kaplan. 18 hs. ENCICLOPEDIA. G. Duprat, A. De Rosa, M. Cohn. 20 hs. OPERACIÓN MASACRE. 22 hs. ENCICLOPEDIA. S. 4. Estudiantes y jubilados, \$2 (Con acreditación). Todas las funciones se realizan en el auditorio de Malba. Colección Costantini. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. 4808-6599. Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

CICLO EL CINE DE GLEYZER EN SOCIALES [gratis] Jueves, 19 hs. SWIFT. 1972. COMUNICADO BND. 1972. NI OLVIDO NI PERDÓN. 1972. ME MATAN SI NO TRABAJO Y SI TRABAJO ME MATAN. 1974. 25'. LAS AAA SON LAS TRES ARMAS. 1977. Invitados: Claudio Remedi y un docente de la Carrera de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, sede Parque Centenario. Franklin 54. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 52, 65, 71, 92, 99, 109, 112, 124, 127, 141, 168. Subte B. Repite viernes, 21 hs. Aula Kostekí-Santillán, P.B. Sede Marcelo T. de Alvear 2230. Colectivos: 12, 29, 39, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

CICLO ÓPERAS PRIMAS

Gratis Jueves, 19.30 hs. SÓLO POR HOY. 2000. Dir.: Ariel Rotter. Con: Sergio Boris, Aili Chen y otros. La película cuenta la historia de Aili, Morón, Equis, Fer y Toro, que viven juntos en Buenos Aires. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 355. 4342-6610. Colectivos:

CICLO "HISTORIA(S) DEL CINE" DE JEAN-LUC GODARD

Jueves, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. HISTOIRE(S) DU CINÉMA. Cuarto capítulo: 4A EL CONTROL DEL UNIVERSO. 4B LOS SIGNOS ENTRE NOSOTROS. 1988-1998. Dir., guión y montaje: Jean - Luc Godard. Con: Alain Cuny, Juliette Binoche, Sabine Azéma, Serge Daney, Julie Delpy, Jean - Luc Godard. Viernes y domingo, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. JLG / JLG. 1995. Dir.: Jean - Luc Godard. Con: Jean - Luc Godard, André S.Labarthe.

CICLO: JOHN HUSTON X 4

Lunes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. MIENTRAS LA CIUDAD DUERME. 1950. Dir.: John Huston. Con: Sterling Hayden, Louis Calhern, Jean Hagen, James Whitmore, Sam Jaffe, Marilyn Monroe. Martes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. LA HORA DEL CRIMEN. 1980. Dir.: John Huston. Con: Paul Michael Glaser, Alexandra Stewart. Miércoles, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. EL HONOR DE LOS PRIZZI. 1985. Dir.: John Huston. Con: Jack Nicholson, Kathleen Jurner, Anjelica Huston. 5.3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín.

Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150. 155. Subte B.

Roids

Cine en el

191

Say

CINE ARGENTINO:
"LAUTARO MURÚA, ACTOR Y DIRECTOR"
[gratis] Miércoles, 17 hs. SHUNKO.
PINTA TU ÁLDEA - CINE DEL MUNDO: "ITALIA,

DIVINAS COMEDIAS"

[gratis] Viernes, 18 hs. EL SHEIK. De: F. Fellini.

La Gran Matinee Cine Infantil

Dibujo animado. SÁBADOS DE SUPER ACCIÓN

Gratis Jabado, 16 hs. EL EXORCISTA. De W. Friedkin.

[gratis] Domingo, 17 hs. ECOS DE UNA REBELIÓN.

Documental sobre las resonancias del 19 y 20 de diciembre de 2001 en el mundo. 4671-2220. Parque Aveilaneda.

Av. Directorio y Lacarra. Colectivos: 4, 5, 36, 46, 49, 55, 63, 88, 92, 104, 107, 126, 155, 180, 182.

[gratis] Sábado, 14 hs. EL SEÑOR DE LOS ANILLOS.

#### ESTRENOS

EL JUEGO DE ARCIBEL. Argentina. Dir: Alberto Lecchi. Con: Dario Grandinetti, Diego Torres, Juan Echanove y elenco. La República de Miranda, país imaginario de América Latina, es gobernada por un dictador. Un joven periodista, analista de ajedrez, hacedor de crucigramas, por un error de diagramación es acusado de intentar desestabilizar al gobierno y se lo encarcela durante más de 30 años. En todo ese tiempo sobrevive inventando distintos juegos de azar. Un día, uno de sus juegos será tomado demassiado en serio por un joven marginal que terminará cambiando la historia de Miranda.

ARARAT. Dir: Atom Egoyan. Con: Charles Aznavour, Christopher Plummer, Bruce Greenwood, Arshinee Khandijan, Elias Koteas y elenco. Ararat es el interjuego entre dos películas. Cuenta la historia de dos familias enemistadas que luchan por encontrar la verdad y lograr la reconciliación. Dentro de esta historia se desarrolla otra, una película que dirige un famoso director de cine armenio, que evoca el Genocidio Armenio reconstruyendo el hecho histórico. Estos dos temas se entrelazan con el recurso de un film dentro del film.

EL TRIUNFO DEL ESPÍRITU: ANTWONE FISHER. EE.UU. Dir: Denzel Washington. Con: Derek Luke, Joy Bryant, Denzel Washigton, Salli Richardson y elenco. Es la historia de un hombre que escudriña en lo más profundo de su alma para descubrir que dentro de él yace un rey.

EN CONSTRUCCIÓN. España. Dir: José Luis Gerín. Con: Antonio Atar, Iván Guzmán Jiménez, Juan López López y Juana Rodríguez Molina. En un emblemático barrio popular de Barcelona, amenado por un plan de reforma, se emprende la construcción de un bloque de viviendas. Tres historias que se suceden paralelamente, todas se entrelazan en el barrio del Raval, un reducto canalla y real que se enfrenta con la visión oficial de Barcelona.

REINAS DE UN DÍA. Francia. Dir.: Marion Vernoux. Con: Karin Virad, Hélène Fillières, Victor Lanoux, Jane Birkin y elenco. Ésta la historia comienza a las 8 de la mañana y termina a las 8 de la mañana siguiente. Cuatro individuos van a soportar una serie exagerada de contrariedades. Algunos de ellos se conocen: otros van a cruzarse por azar.

# M Ú S I C A

TEATRO COLÓN

Jueves, 20.30 hs. TOSCA. Ópera de Giacomo Puccini. Con dirección de Mario Perusso, régie, escenografía e iluminación de Roberto Oswald, y vestuario de Aníbal Lápiz. Orquesta y Coros Estables del Teatro Colón. Serán los principales intérpretes SilLa programación preparada para este mes intenta crear caminos nuevos, multiplicar las opciones, fomentar el debate y propiciar el diálogo. Frente a la ausencia de espacios para debatir, se realizarán una serie de encuentros donde jóvenes cineastas traerán material descartado y contarán sus motivaciones.

Para el "Encuentro Con Gente Notable", el elegido es Antonio Ripio, montajista que se

Para el "Encuentro Con Gente Notable", el elegido es Antonio Ripio, iliontalista que se convirtió en "las manos" de una generación y en uno de los pocos que cruzó de una etapa a otra del cine argentino.

También habrá dos eventos referidos al cine asiático: un ciclo de films inéditos y un seminario que intentará dar información y marcos que aporten referencias de este cine desconocido. Y, finalmente, abrir un espacio para estrenar películas, fundamentalmente argentinas, que no logran verse en los circuitos tradicionales.

ESTRENO DEL CINE ARGENTINO. [\$2] Lunes, 15 hs. POR LA VUELTA. Argentina. 2002. 78°, De Cristian Pauls, Documental. Sala Batato Barea.

COMO SE HACE EL NUEVO CINE ARGENTINO. [gratis] Martes, 20 hs. ENCUENTRO CON CINEASTAS ARGENTINOS: DANIEL ROSENFELD. Coordinación: Diego Batlle y Horacio Bernades. Sala Batato Barea. CICLO DE CINE ASIÁTICO INÉDITO. [gratis] Viernes, 22 hs. SHIRI. Corea. 1999. 125'. De Kang Je-gyu. Con: Han Suk-jyu y Choi Min-sik. El accionar de dos agentes del Departamento de Investigación y el efecto de un liquido explosivo. El film más taquillero de la historia del cine surcoreano. Se exhibe en video, con subtitulos en castellano. Sala Batato Barea.

SEMINARIO CINE ASIÁTICO CONTEMPORÁNEO. Organizado en cuatro encuentros que apuntan a cuatro cinematografías:-Corea del Sur, Taiwán, Hong Kong y Tailandia, y que comprenden tanto los indispensables antecedentes históricos como cuestiones de género, el concepto de cine de autor, y los nombres y estilos fundamente de cada región. Por Diego Lerer. Informes: 4953 3556/ 4954-8352. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3356. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155, 168. Subte B.

via Ranalli, Daniel Muñoz, Luis Gaeta. Desde \$ 25. Jueves, vier es y sábado, 20.30 hs. EN CASA. Con dirección de Luciano Suardi. Escenografía y vestuario de Oria Puppo e iluminación de Gonzalo Córdova. Taller de Experimentación Escénica Fundación Antorchas, S.S. CETC, [gratis] Viernes, 17,30 hs. SONORIDADES ALTERNATIVAS, Grupo Musical del Sur v solistas varios con compositores argentinos. Salón Dorado. Viernes, 20,30 hs. ORQUESTA DE PHILADELPHIA. Dirigida por Yakov Kreizberg. El programa incluye *Don Juan Op.20*, de Richard Strauss; *Obertura de Tannhäuser*, de Richard Wagner, y Sinfonía Nº 6 en si menor Op. 74 "Patética", de P. I. Tcha kovsky. Desde \$ 8. Miércoles. 20,30 hs. ORCHESTRA SIN-FONICA DI MILANO GIUSEPPE VERDI. Con Ricardo Chailly como director y Nelson Freire (piano) como solista. Se interpretarán Circus Polea, de Igor Stravinsky; Concierto Nº 2 en Fa menor para piano y orquesta op. 21, de F. Chopin, y Sinfonía N° 2 en mi menor op. 27, de Sergei Rachmaninov. Desde \$ 15. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 24, 26, 29, 67, 115, 132, 140, 146, Subte: B. Cv D.

TEATRO AVENIDA

Jueves, 20.30 hs. Domingo, 18 hs. LA VIOLACIÓN DE LU-CRECIA. Ópera de Benjamin Britten. Dirección musical: Leandro Valiente. Escenografía: Horacio Pigozzi. Desde 5 5. gratis] Lunes, 20.30 hs. CECILIA GASDIA. Acompañada por el pianista José Luis Juri, la soprano italiana interpretará arias de Christoph W. Gluck, Georg F. Haendel, Giuseppe S. Mercadante, Gioachino Rossini, Pietro Mascagni y Giacomo Puccini. Av. de Mayo 1222. 4381-0662. Colectivos: 23, 39, 56, 60, 64, 86, 151, 168. Subte A.

LA MANUFACTURA PAPELERA

Viernes, 20 hs. DÚOS ESCENIFICADOS EN LA 11 GALA LÍRICA LATINOAMERICANA. 55. 5abado, 20 hs. ENSAM-BLE DE VIENTOS DE LA CAMERATA EXAUDI. Desde 5 4. Bolivar 1582. 4307-9167. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 28, 29, 53, 61, 62, 86, 129, 152, 168, 186.

FACULTAD DE DERECHO

[gratis] Sábado, 17 hs. ORQUESTA ESTUDIANTIL DE BUENOS AIRES. [gratis] Sábado, 21 hs. ORQUESTA FILARMÓNICA DE BUENOS AIRES. Av. Figueroa Alcorta 263, 4809-5600. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

Sábado, 22.30 hs. MÓNICA COSACHOV EN BACH DE BUENOS AIRES. 5 70. La Scala de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Colectivos: 22, 24, 28, 33, 61, 64, 74, 86, 126, 130, 152, 159, 195.
Sábado, 18 hs. CONCIERTO BARROCO CON INSTRU-

MENTOS ANTIGUOS. Con Victor Torres (barítono) como solista y Juan Manuel Quintana (viola da gamba y dirección) e integrantes de la Orquesta Barroca del Plata. 5 25. Iglesia Metodista Central. Av. Rivadavia 4050. 4981-2779. Colectivos: 5, 26, 52, 86, 88, 103, 104, 105, 132 Subte A.

[gratis] Martes, 19hs. CONFERENCIA ILUSTRADA AR-TE LÍRICO EN BUENOS AIRES. Hablará el arquitecto Néstor Echevarria. Con Natasha Tupin (soprano), Enrique Gibert Mella (baritono) y Susana Cardonnet (piano). Casa de la Cultura, Salón dorado. Av. De Mayo 575, 1° piso. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 50, 56, 74, 86.

gratis Miércoles, 13 hs. CONCIERTOS DEL MEDIODÍA. En el ciclo organizado por el Mozarteum Argentino, se presentará el pianista Iván Rutkauskas. Teatro Gran Rex. Av. Av. Corrientes 857. 4322-8000. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 59, 67, 132. Subte: B, C y D.

Viernes, 20.30 hs. ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL. Dirigida por Mario Benzecry. § 7. Auditorio de Belgrano. Virrey Loreto 2348. 4783-1783. Colectivos: 38, 68, 80, 152, 161, 168, 194. Subte D.

## FOLCLORE

Sábado, 21 hs. BERNARDO VON DER GOLTZ. Concierto dedicado a Jorge Cafrune. Con Pedro Farias Gómez. \$ 6. Manzana de las Luces. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 54, 103, 22, 61, 111, 28, 64, 130, 28, 74, 143, 86, 152, 29, 91, 33, 93.

Sábado, 22 hs. JOSÉ CENA. Una de las voces más interesantes del folclore actual, presenta el cd Junto al sol. \$5. Estudiantes y jubilados, \$3. Centro Cultural Raices. Agrelo 3045. Colectivos: 2, 96, 160, 23, 127, 75, 188.

Sábado, 22 hs. TUKUTA GORDILLO. Presenta el cd Música indígena de Los Andes. \$ 10. Bar Tuñón. Maipú 851. 4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Viernes, 21.30 hs. LUNA MONTI Y JUAN QUINTERO. Sábado, 21 hs. FERNANDO BARRIENTOS Y RAÚLTILÍN OROZCO. 57. La Peña del Colorado. Güemes 3657. Colectivos: 29. 39. 152. 68. 111.

1A77

(gratis) Martes, 21.30 ks. MARCOS COBO Y LA NEPTU-NO BAND. Dentro del Ciclo Jazzología. Centro Cultural San



Los mayores creadores e intérpretes del bandoneón le dan brillo al ciclo Buenos Aires Nácar, un programa que, apadrinado por el maestro Leopoldo Federico, incluye a músicos notables como Rubén Juárez, Osvaldo Piro, Rodolfo Mederos, Néstor Marconi, Daniel Binelli, Ernesto Baffa, Emilio Balcarce, Julio Pane, Osvaldo Montas, entre otros. El ciclo empezó el martes y continuará hasta el 3 de junio. Habrá, además de conciertos, charlas y reportajes públicos. Se recordará también a figuras emblemáticas del género, desde Pedro Laurenz hasta Pedro Maffia, pasando por Aníbal Triolo, Ciriaco Ortiz y Federico Scorticatti.

PROGRAMACIÓN: [gratis] Jueves, 13 hs. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Concierto especial dedicado al bandoneón Teatro Alvear. Av. Corrientes 1659. 19 hs. GABRIEL "CHULA" CLAUSI, ANTONIO PRÍNCIPE Y MARCOS MADRIGAL. Casa de la Cultura, Salón Dorado. Av. de Mayo 575. 21 hs. WALTER RÍOS QUINTETO. ERNESTO BAFFA, UBALDO DE LÍO Y GABRIEL DE LÍO. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551.

QUINTETO. ERNESTO BAFFA, UBALDO DE LÍO Y GABRIEL DE LÍO. Centro Cultural San Martin, Sala A-B. Sarmiento 1551.

[gratis] Viernes, 19 hs. LISANDRO ADROVER QUINTETO. Casa de la Cultura, Salón Dorado. Av. de Mayo 575. 19.30 hs. CHARLA-CONCIERTO: PUGLIESE Y EL BANDONEÓN. A cargo de Roberto Álvarez (bandoneonista de la orquesta de Osvaldo Pugliese) con la participación de Oscar del Priore. Centro Cultural San Martin, Sala
D. Sarmiento 1551. 21 hs. OSVALDO PIRO QUINTETO - JULIO PANE ERÍO. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551.

[gratis] Sábado, 19 hs. DANIEL BINELLI CON POLY FERMAN. Casa de la Cultura, Salón Dorado. Av. de Mayo 575. SOLO TANGO EN BUENOS AIRES NÁCAR - EL FUEYE

EN LA PANTALLA GRANDE. Charlas, anécdotas y comentarios a cargo de los especialistas Gabriel Soria y Oscar del Priore, con la proyección de solistas de bandoneón en el cine argentino. Pedro Laurenz, Pedro Maffia, Anibal Triolo, Ciriaco Ortiz y Federico Scoticatti, entre otros. Centro Cultural San Martín, Sala D. Sarmiento 1551. 19:30 hs. TRÍO CORRALES - LINETZKY - VARCHAUSKY / MARCELO MERCADANTE QUINTETO. Musico invitado: Adrián laies. Teatro San Martín, Hall. Av. Corrientes 1530. 21 hs. PABLO MAINETTI QUINTETO. 21 hs. MARIANO CIGNĄ - VÍCTOR VILLADANGOS - GABRIEL RIVANO. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. [gratis] Domingo, 17 hs. ANÍBAL ARIAS Y OSVALDO MONTES. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 18 hs. GUSTAVO TOKER CON NICOLÁS GUERSCHVERG. Casa de la Cultura, Salón Dorado. Av. de Mayo 575. 20. 30 hs. CARLA ALGERI- ANA ESCALADA - NATALIA PEDRAZA - LUCÍA RAMÍREZ. Con la participación de Oscar del Priore. Centro Cultural Del Sur. Av. Caseros 1750.

(\$2] Martes, 20.30 hs. RUBÉN JUÁREZ CON LA ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Teatro Alvear. Av. Corrientes 1659.

18808

teria

Sábado, 21 hs. PUNTO PERDIDO. Coreog.: Valeria Kovadloff. \$5. Concepción Arenal 4394. 4857-5411. Colecti-

Viernes, 21 hs. VIENTOS ROJOS. Coreog. y dir.: Mabel Dai Chee Chang. \$ 5. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930, 4803-1041, Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 101, 108





La danza del vientre es una de las más antiguas del mundo. Pensando en ella como forma de expresión femenina, es necesario dejar de lado el mito de la "odalisca" que ofrece su cuerpo a la audiencia masculina para redescubrir la naturaleza del movimiento, resaltar las formas del cuerpo de la mujer y sus posibilidades expresivas Una de sus principales cultoras, Paula Lena, presentará Dos solos y un dúo este sábado a las 19 hs. El espectáculo está integrado por los dos solos que baila Paula Lena - "Sólo una gitana" y "Diva Art Nouveau", estrenados en el IX Encuentro de Danza Oriental de Madrid, España, en febrero de 2003 – y el dúo "Intermedio bailado", interpretado por las artistas invitadas Ana Laura Estelrrich y Magali Freire.

Estudio de Danza del Vientre de Paula Lena. Costa Rica 4684. \$ 5 (incluye té y torta). Colectivos: 15, 57, 110, 141, 160.

ni Trio. Desde \$ 20. Viernes, 21.30 hs. EL ARRANQUE. Desde \$ 12. [gratis] Miércoles, 21 hs. MARCELO TOMMASI. Club del Vino, Cabrera 4737, 4833-0050, Colectivos: 15. 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168,

LOS BARES NOTABLES

Viernes, 19 hs. MARIKENA MONTI. La

La Biela, Confitería Ideal, Clásica y moderna y

el Café Gato Negro son los bares notables de

Biela, Junin v Quintana, Colectivos: 10, 37, 67 110, 38, 92, 92, 124, 59, 93, 130, 60, 101. 20 hs.

LINA AVELLANEDA. Confiteria Ideal. Suipacha

384. Colectivos: 5, 59, 105, 7, 64, 116, 24, 67, 45,

Av. Santa Fe 868. Colectivos: 5, 28, 75, 129, 132

150 111 108 152 10 100 93 70 21 hs MARCELO

TOMMASI, Café Gato Negro, Av Corrientes 1669.

Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 39, 50, 142, 146

155, Subte B. 24 hs. VIRGINIA INNOCENTI, Clásica

v Moderna, Callao 892, 4811-3670, Colectivos: 12,

Martin, Sarmiento 1551, 4374-1251/59, int. 149, Co-

Sábado, 22 hs. JORGELINA ALEMÁN, Desde \$ 10. Teatro

ND/Ateneo. Paraguay 918. 4328-2888. Colectivos: 5, 7,

ueves, 22 hs. BERNARDO BARAJ JAZZ CUARTETO. \$

21 hs. LA ANTIGUA JAZZ BAND, \$ 12. Av. Callao 966

4815-8473, Colectivos: 10, 102, 106, 108, 109, 132, 152,

Viernes, 22 hs. LUIS NACHT JAZZ QUARTET. Presenta su

nuevo cd, Nachtmood. \$ 8. Sabado, 22 hs. FERNANDO TA-

RRÉS. 58. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15,

[gratis] Miércoles. 19 hs. GEORGE HASLAM & NEW

JAZZ BAND. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac

Fernández Blanco Suipacha 1422. 4327-0272/0228.

Colectivos 10, 17, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

saxo, Juan Carlos Cirigliano en piano. \$ 10 (consumición míni-

ma, \$4). Café Tortoni. Av. De Mayo 829. 4342-4328. Co-

lectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105, Subte A.

ROCK

Sábado, 21.30 hs. THE BEATS. El grupo que interpreta re

pertorio de los Beatles se presenta junto con la Orquesta Sin-

fónica Nacional. Desde \$ 15. Teatro Gran Rex. Av. Corrien-

tes 857. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26,

Domingo, 20 hs. BOOM BOOM KIDS, \$7 to Trastien

da. Balcarce 460. 4323-7200. Colectivos: 2, 22, 24, 28,

Jueves, 20 hs. FESTIVAL SOLIDARIO POR SANTA FE.

Con la actuación de: Pirados Piratas, La Favorita, Palo Pan-

dolfo con su nueva banda La Fuerza Suave. Entrada: 3 kilos

de alimentos no perecederos. Espacio Cultural ND Ateneo.

Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10,

Jueves, 21 hs. FLOPA Y VALERIO. \$3. Ruca Chalten.

Viernes, 22 hs. EL RELOJ. Desde \$ 10. Espacio Cultural

ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75,

Sábado, 22 hs. HORCAS. Hangar. Av. Rivadavia 10921.

4323-7200. Colectivos: 1, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162.

Viernes, 21 hs. RENACER. Sábado, 21 hs. EXPULSADOS.

Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos:

[gratis] Viernes 30, 21 hs. TOPOS. Los ex Flema realizan

un homenaje a Ricky Espinosa, a un año de su muerte. CBGB.

Bartolomé Mitre 1552. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50,

56, 60, 64, 86, 102, 105, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

TANGO

129, 9, 99, 10, 100, 109, 152, 59, 111. Subte C.

2. 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102.

Venezuela 632. Colectivos: 2, 28, 91, 103, 10, 17, 70.

29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 142, 152. Subte A

28, 29, 39, 50, 132. Subte: B, Cy D.

100, 109, 152, 59, 111. Subte C

s. 21 hs. PIERRE-CIRIGLIANO DÚO. Hugo Pierre en

29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

15. Sábado, 22 hs. FATS FERNÁNDEZ, \$ 15. De

29, 37, 60, 106, 109, 111 v 152, Subte D.

lectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 50, 67, 102. Subte B

9, 10, 17, 45, 108, 132, 150, 152. Subte D.

THEI ONIOUS RAP

o. 20 hs. PATRICIA ANDRADE. Queen bess.

este mes. PROGRAMACIÓN

91, 56, 100, Subtes: A v C

ningo, 22 hs. JULIO PANE. El notable bandoneonista presenta su espectáculo *Pane, picada y tango. Precio a confirmar.* Bar Miramar. Sarandi 1190. 4304-4261. Colectivos: 6, 84, 150, 12, 96, 151, 168, 37, 129, 50,

#### MUSICA POPULAR

Sábado, 22 bs. MIGUEL CANTILO, Presenta Décadas, can ciones de cada década, Multiespacio SF, Cabrera 4849. Colectivos: 140, 151, 168, 39, 34, 55, 110,

Viernes, 22 hs. CARNICEROS Y RESACA DE CARNAVAL. Dentro del ciclo de música ciudadana. La Fábrica Ciudad Cultural. Querandies 4290. 4983-5786. Colectivos: 26, 5 86 88 104 105 146

Inexes 20 bs. CARLOS MANCINELLI, Dentro del ciclo Encantados en el Borges. \$ 10. Estudiantes y jubilados, \$ 5. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martin. 4893-1746. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 45, 50, 54, 93, 99, 109, 152, 155,

s 27 hs. CRISTINA PÉRSICO Y DIEGO VILA. Des nedida del espectáculo Nánoli Conzonette \$ 15 Clásica y Moderna. Av. Callao 892. 4811-3670. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 124, 132, 140, 142, 150 y 152. Subte D.

los Gené y Alberto Segado. \$ 8. Miér Iglesias, \$ 8. Miércoles, \$ 4. Miérc BERG. De: George Tabori. Dir.: Roberto Villanueva. Con: Alfre do Alcón, Fabián Vena y elenco. Desde \$ 4. Teatro San Mar 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Jueves y vier idos y domingos, 18 hs. EL GRITO PELA DO. Dir.: Hugo Midón. Con: Haydée Padilla, Cutuli, Victoria Carreras, Oski Guzmán, Anahí Martella y Gonzalo Urtizberea y elenco. Preparación de murga: Coco Romero. Coreografía: Doris Pe Teatro de la Ribera, Av. Pedro de Mendoza 1821, 4302-8866: Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

#### CENTRO CULTURAL RECOLETA

Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. GANADO EN PIE. Transfiguraciones del sentimiento patriótico. De y dir.: Paco Giménez. \$ 7. Miércoles, jueves y viernes, 21 hs. Sábado, 22 hs. Domingo, 20 hs. DIOS PERRO, Con: Carolina Fal Luis Machín, Pablo Cedrón, Dolores Fonzi y elenco. Dir.: Alejandra Ciurlanti. Jueves a domingo, \$ 18. Miércoles, \$ 8. Viers bado, 21 hs. Domingo, 20 hs. MONOAMBIENTE, Dir.: Lorena Vega. Con: Violeta Naón S 5. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

ado, 23 hs. ARS HIGIÉNICA. A partir de textos del Ma nual de Urbanidad y Buenas Maneras de Manuel Antonio Carreño (1853). Dramaturgia y dir.: Ciro Zorzoli, S 8. Galpón del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos:

Viernes y sábado, 21 hs. COMO SI FUERA ESTA NOCHE. De: Gracia Morales, Dir.: Carlos lanni, \$ 5, Sába hs. Domingo, 21 hs. LA SECRETA OBSCENIDAD DE CADA DÍA. De: Marco Antonio de la Parra. Dir.: Carlos lanni. \$ 5. Teatro CELCIT. Bolivar 825. 4361-8358. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

ago, 20.30 hs. DERECHAS. De: Bernardo Cappa, Dir.: José María Muscari. \$ 5 (incluye comida y bebida). Templum. Ayacucho 318. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124.

ves, viernes y sábado, 21 hs. Don 20 hs. EL CAMINO A LA MECA. Dir.: Santiago Doria. \$ 20 y 25. Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs ACALORADAS. De: Ester Feldman y Cristina Wargon. Dir.: Virginia Lombardo. Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 155.

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES Viernes a domingo, 17 hs. COPENHAGUE. De: Michael Frayn. Dir.: Carlos Gandolfo. Con: Alicia Berdaxagar, Juan Cargo. 21 hs. Jueves 19 hs. TOOUE DE OUEDA. De v dir.: Carlos Gorostiza, Codir.: Daniel Marcove, Con: Villanueva Cosse, Lucrecia Capello, Roly Serrano, Nicolás Mateo y Micaela o, 20 hs. Sábado, 21 hs. LAS VARIACIONES GOLDtín. Av. Corrientes 1530, 4371-0111/19, Colectivos: 5. 6. troni. Música y la dir. musical: Carlos Gianni.\$ 5. Jueves, \$ 2,50.

Viernes y sábado, 21 hs. ANTÍGONA, LINAJE DE HEM-BRAS. De: Jorge Huertas. \$3. Centro Cultural San Martin. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155, Subte B.

19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151.

edo, 22 hs. ALCIRA CANDA. Homenaje a Homero Expósito y Homero Manzi. \$ 15. Café Homero. Cabrera 4900. Colectivos: 39, 111, 151, 93, 140, 168, 108, 142, Viernes, 22 hs. CARACOL. \$ 6. Ni tan Santo ni Tan Tel-

33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159, ado, 21. 30 hs. ENCUENTRO A TODO TANGO. Nuevo Quinteto Real, Horacio Salgán - Ubaldo de Lío, Néstor Marco-

mo. Bolivar 1112, 4433-6883, Colectivos: 22, 24, 28, 29,

Viernes y sábado, 22 hs, EL FULGOR ARGENTINO, CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO Dir - Adhemar Rianchi y Ricardo Talento. Versión actualizada. Viernes, \$7. Sábado, \$9. El Galpón de Catalinas. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colec tivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 103, 188

ado, 23 hs. Domingo, 20.30 hs. EL PÁNICO. De y dir. Rafael Spregelburd. \$ 10. Viernes, 23 hs. Sábado, 21 hs. EL VUELO DEL DRAGÓN. Dramaturgia y dir.: Javier Daulte. Teatro Del Otro Lado, Lambaré 866, 4862-5439, Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 124, 127, 141

Viernes y sáhado 21 hs. El SUICIDIO (APÓCRIFO I). De-Daniel Veronese y Ana Alvarado. Por: Periférico de Objetos. \$ 10. Domingo, 21 hs. EXTINCIÓN. De: Iñigo Ramírez de Haro, Dir.; Rubén Szuchmacher, El Portón de Sánchez, Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188,

Gratis Martes, 20,30 hs. ESE DOLOR, Unipersonal de Omar Chabán. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 126.

Sábado, 21 hs. Domingo, 19 hs. LOS OTE!! Teatro Callejero. Por: Mariano Guidi y Sebastián Baldi. \$ 10. El Teatro. Federico Lacroze y Av. Álvarez Thomas. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112, 140, 151, 168, 176, 184,

[a la gorra] Jueves, 22.30 hs. Domingo, 20.30 hs. VE-LADAS TEMÁTICAS. Por: Compañía teatral Mondo Pasta. El Ombligo de la Luna, Anchorena 364, 4867-6578, Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Viernes v sabado, 21,30 hs. JUGADORES. Dir.: Oski Guzmán. Espectáculo de improvisación. Centro Cultural San Martin. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

es a domingo, 21 hs. Sábado, 21,30 hs. LA GRANA-DA. De: Rodolfo Walsh. Dir.: Carlos Alvarenga. Con: Patricio Contreras, Juan Gil Navarro, Horacio Roca, Antonio Ugo y elenco. \$ 8. Teatro Nacional Cervantes, Sala María Guerrero Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59 67 75 100 106 111 115 129 132 140 142 150 152

Sábado, 23.30 hs. MALDITO HUMOR. Varieté de humor. magia y música. Con: Cachi, Merpin y Lumbardini. \$ 5. Liberarte, Av Corrientes 1555, Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado 19 bs. LAS POLAÇAS. De Patricia Suárez TRU O-GÍA: LA VARSOVIA. Dir.: Laura Yusem, HISTORIAS TÁR-TARAS. Dir.: Clara Pando. LA SEÑORA GOLDE. Dir.: Elvira Onetto. Desde \$ 5. Lunes, 21 hs. NOVECENTO. Unipersonal. Dir.: Francisco Javier. De: Alessandro Baricco. Con: Jorge Suárez. \$ 10 El Patio de Actores. Lerma 568. 4772-9732. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 22.30 hs. LA PRUDENCIA. Dir.: Claudio Gotheter. Con: Fernando Noy, María Urdapilleta y Eduardo Santoro. \$ 10. Sabado, 21 hs. HISTORIAS DE MALAMOR. Dir.: Manuel ledvabni, Con: Marcela Ferradás, \$ 10 Sábado 22.30. Domingo, 21 hs. TANGOS CANALLAS. Con: Jana Purita y Carlos Durañona. \$ 10. Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Sábado, 23 hs. TRES. Texto y dir.: Gladys Lizarazu. \$ 8. Domingo, 21 hs. LA RECAÍDA. De y dir.: Julio Cardoso. Con: Cecilia Hopkins y Julio Cardoso, Viernes, 23 bs. LA FSCUÁ-LIDA FAMILIA. De y dir.: Lola Arias. \$ 8. Sábado, 21 hs. PARÁSITOS. De: Marius Von Mayenburg. Dir.: Ricardo BREVE NOCHE. Texto y dir.: Adrián Canale. \$ 6. Viernes y sábados, 21 hs. LA VOLUNTAD. De y dir.: Guillermo Caca-.\$ 8. Viernes y sábado, 23 hs. MUJERES SOÑARON CA-BALLOS. Texto y dir.: Daniel Veronese. \$ 10. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111.

2002 a los premios ACE por su papel en *Bésame mucho*)

una obra escrita por Rodolfo Roca e inspirada en un

cuento del autor de *El Gatopardo*, Giusepe de Lampedusa. La obra cuenta con actuaciones del propio Rodolfo

Roca (recordado actor de *Ángeles en América*) y Sergio

de Carlos Gorostiza). El senador Rosario La Ciura, in-

telectual, profesor de literatura griega y amante de la

tro, una insólita historia que lo remonta a lo fantástico.

Holce. \$ 8. Espacio Callejón. Humahuaca 3759. 4862-1167, Colectivos: 19. 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111,

Sábado 21 hs. LA CRUZADA DE LOS NIÑOS. Sobre tex-

tos de M. Schwob, Dir · Adrián Canale S.6. Sábado, 27 hs.

a la cercanía con los dioses, a su propia divinidad.

Viernes 21 bs. PAGAR EL PATO. De: Dino Armas Dir. v puesta en escena: Patricia Pisani y Graciela Balletti. \$ 8. \$ bados, 21 hs. ALGO ASÍ COMO EL SHOW DEL TERROR. Mayores de 14 años. Dir.: Magaly Ávila. \$ 8. Sábado, 22.30. EXPERIMENTO K. Versión de El Proceso de Franz Kafka. Dir.: Pino Siano. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 4867-6622, Colectivos: 19. 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151,

Sabado, 21 hs. POPCORN. De: Ben Elton. Dir.: Rony Keselman. Música: Martín Bianchedi. Coreog.: Mecha Fernández. 5 10. El Ombligo de la Luna, Anchorena 364, 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

viernes v sábado, 22 hs. Domingo, 20 hs. DON-DE MÁS DUELE. Dir.: Ricardo Bartis, S 10. Viernes, 22 hs. QUE PAREN LOS RELOJES. Sobre textos de Andrés Rivera. Dir.: Mirta Bogdasarian. \$ 8. Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Sábado, 23 hs. LOS POSEÍDOS. Sobre "Poseidos entre lilas", de Alejandra Pizarnik. Por: Chuli Rossi, Susana Herrero y Daniel Pereyra. Supervisión: Pompeyo Audivert. \$ 6. Domingo, 19 hs. PARAÍSOS OLVIDADOS. De: Rodolfo Roca. Dir.: Luciano Cáceres. \$ 8. Viernes, 22 hs. SOLITA PARA TODO. De y por: Noralih Gago. Dir.: Juan Parodi. \$ 6. Sábado, 21 hs. FINAL DE PARTIDA. De: Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldenberg. \$ 6. Teatro Anfitrión. Venezuela 3340. 4931-2124. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 103, 188.

## DANZA

Domingo, 19 hs. BAILE DE CAMPO, Por: La Otra companía de baile. Coreografía y dir.: Viviana lasparra. S 10. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Sábado, 21 hs. AGUA. Por: Modern Jazz Ballet, Dir.: Noemí Coelho y Rodolfo Olguín. \$ 10. Centro Cultural Borges. Viamonte esquina San Martín, 5555-5359, Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 130, 140, 143, 152

Jueves a domingo, 21 hs. AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA. Zarzuela, clásicos y flamenco. \$ 12. Museo de Arte Español Enrique Larreta. Av. Juramento 2291. 4783-2640 / 4784-4040. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Martes, 20.30 hs. Sábado y domingo, 17 hs. CARMINA BURANA. De: Mauricio Wainrot. Música: Carl Orff. \$8 y \$6. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155,

vos: 42, 65, 71, 16, 78, 87, 93, 108, 111, 112, 162, 176,

110, 124.

# viernes



[51] De 14 a 21 hs. MUFSTRAS, WILLIAM YERRA FI VÍA CRUCIS. Sala C. EDUARDO MERCURY, HOMENAJE A LOS PIONEROS DE LA INDUSTRIA FARMACÉUTICA. Pinturas, Sala 2, CLAUDIO BARRAGÁN, LOS GUARDIA-NES. Máscaras, Sala 4. BUENOS AIRES 2050, IMÁGENES DEL FUTURO / DECISIONES DEL PRESENTE. Diseño. Salas 6, 8 y 9. HOMENAJE AL TANGO. Concurso de arte urbano, Sala 7, GYULA KOSICE, Arte digital, Sala Prome teus. HORACIO BALIERO, DIAMANTE PULIDO. Dibujos, maquetas y objetos. Sala 4. SUSANA SAPORITI, IMÁ-GENES DE LA BOCA. Pinturas. Sala 13. Centro Cultural Recoleta, Junio 1930, 4803-1041, Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

gratis De 14 a 20 hs. EXPOSICIÓN. COLECCIÓN PER-MANENTE DEL MUSEO. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. 16.30 hs. VISITA GUIADA. Museo Nacional de Arte Decorativo. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

Gratis 15 16 4 17 hc PASEOS V FERIAS VISITA GUIADA. PALACIO SAN MARTÍN. Recorridos por el antiguo Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C

[gratis] 19,30 hs. LITERATURA. RECORDANDO A PE-DRO ORGAMBIDE. Silvio Maresca, Horacio Salas, Héctor Yánover y Vicente Batistta hablarán sobre la vida y la obra del escritor argentino, Coordina y modera: Susana Pereira Biblioteca Nacional. Aguero 2502. 4808-6065 / 4807-4926. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

a la gorra 22,30 hs. TEATRO, MANTUA, Por: Teatro Sa nitario de Operaciones. Teatro en acción: agua, tierra, aire y fueno IMPA - La Fábrica Ciudad Cultural, Overandies 4290, 4983-5786, Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105, 146.

# sábado

[gratis] 16 hs. MÚSICA CLÁSICA. IGOR STRAVINSKY. Versión de La consagración de la Primavera dirigida por Va-lery Gergiev. Ciclo de audiciones presentado por Diego Fischerman. Centro Cultural Ricardo Rojas, Sala de Conferencias. Av. Corrientes 2038, 4954-5523/5524. Colectivos 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155,

[gratis] 17 hs. LA GUITARRA CLÁSICA-ROMÁNTICA POR WALTER UJALDÓN. Obras de Fernando Sor, Dionisio Aguado, Mauro Giuliani y Nicolo Paganini (1782-1840): Gran

#### **ACTIVIDADES DEL CIRCUITO ESPACIOS CULTURALES**

gratis Sábados, desde las 14 hs. ACTIVIDADES PARA CHICOS. Además de la proyección de "La bella y la bestía". 16 hs. TALLERES PARTICIPATIVOS, ESPECTÁCULOS CIRCENSES Y UN ESPECTÁCULO DE TÍTERES. A cargo de Carlos Videla. Centro Cultural del Su ros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, [gratis] Hasta el martes. De lunes a viernes, de 14 a 20 hs. EXPOSICIÓN DE LAS OBRAS DE DIEGO CASTRO Y EL GRUPO S.E.R. Viernes,
20.30 hs. CUANDO EL CORAZÓN SE EMBORRACHA DE RECUERDOS.
Teatro, presenta: Grupo el Desnivel. Sábado, 16,30 hs. LA MAGIA
ESTÁ EN EL CORAZÓN. Teatro para chicos. 20.30 hs. TANGO. Con el
maestro Mario Valdez y Miriam De Luca, y la presentación del cuarteto de cuerdas "Orión". Centro Cultural Marcó del Pont. Artígas
202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86,
88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 155, 163.

[gratis] Martes, miércoles y jueves, de 13 a 16 hs. SALA DE JUEGOS,
ACTIVIDADES LÚDICAS E INTRODUCCIÓN A LA LECTOESCRITURA. Pana niñas no secolarizados de antra 3 v 5 años. Jueves, 17 30 hs. 105

ra niños no escolarizados de entre 3 y 5 años. Jueves, 17.30 hs. LOS OFICIOS EN TIEMPOS DEL CINE. Ciclo de cine para chicos. Se proyecta "El club de los villanos". 19.30 hs. CICLO DE CINE PARA GRANDES "ÓPERAS PRIMAS". Dedicado a los primeros films de los nuevos directores argentinos. "Sólo por hoy", de Ariel Rotter. Coproducido con el Museo del Cine. Viernes, 19.30 hs. BUENOS AIRES LITERARIA. Lectura y análisis de textos narrativos que toman a Buenos Aires como materia. Coproducido con la Dirección General del Lipo. Sistado de la como materia. Buenos Aires como materia. Coproducido con la Dirección General del Libro. Sábados, de 16 a 18 hs. DEFENSA DE LOS CHICOS. Espacio de juego artístico, coordinado por Claudia Fernández, a partir del tema "Los oficios". Domingos, de 17 a 21 hs. TANGODROMO. 17 hs. CLASES ABIERTAS DE TANGO. A cargo de Julio Galletti. 18 hs. MI-LONGA, CON MUSICALIZACIÓN EN VIVO. 19.30 hs. ORQUESTA TÍPICA DE PLAZA DEFENSA. Debut de la orquesta integrada por adolescentes y dirigida por Julián Peralta, el director, compositor, arreglador y pianista que fundó el movimiento cultural "La máquina tanguera". Repertorio: Quejas de bandoneón (Aníbal Troilo, Julan de Dios Filiberto), Danzaría (Troilo, Julián Plaza), Desde el alma (Osvaldo Pugliase). Libertango (Astor Pia-Pugliese, Rosita Melo), La yumba (Pugliese), Libertango (Astor Pia-

zolla), Trenzas (Expósito, Armando Pontier). Martes a sábados, de 12 a 20 hs. Domingos, de 15 a 21 hs. ESTADOS ALTERADOS. Muestra de pinturas de Susana Parisi. Curador: Jorge Mensi. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610 / 4343-5356. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 34, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195. [gratis] Miércoles, 17 hs. CICLO DE CINE ARGENTINO. Lautaro Murúa, actor y director. Se proyecta "Shunko". Jueves y viernes, de 16 a 19 hs. Sábado y domingo, de 11 a 19 hs. TERRITORIO URBANO. Exposición de los trabajos de Diego Fontanet Matías (instalación), Roth-kopt, Martin Kovensky, Marcelo Brodsky, Alejandro Lipszic (fotografias) y del Taller de Serigrafía Popular. Además, está en exhibición la maqueta del Monumento de las Víctimas del Terrorismo de Estado. Sábado, 16 hs. ROCK EN EL PARQUE. Se presentan Poompiwom, Barbitúricos, Less is More y Liquido. 21 hs. EL GRAN FUNERAL. Por el grupo de teatro callejero La Runfla. Domingo, 14.30 hs. DE CHACRAS, TAMBOS Y GLORIETAS. Por La Runfla. 16 hs. TALLER ARTESANAL DE CERÁMICA, MÚSICA CUBANA. Con "La tinaja vacía". "EL LAUCHA SE REBELA". Por el grupo de teatro callejero Caracú. "BIGOTE DE MONIGOTE". Espectáculo para chicos. 17 hs. MÚSICA FUSIÓN y la proyección de "ECOS DE UNA REBELIÓN", un documental sobre las resonancias del 19 y 20 de diciembre del 2001 en el mundo. 18 hs. EL HOTEL CONTINENTAL. Por el grupo Santo Remedio Teatro Club. En caso de lluvia, las actividades al aire libre se suspenden. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] Viernes, 20.30 hs. MILONGA. Con profesores y artistas invitados. Sabado, 17 hs. OBELATALISCO. Espectáculo de clown para toda la familia. Por el grupo Yamanle. Autor. Alejandro Canuch con Carolina Tejeda. Dir.: Marina Barbera. 21 hs. EL HUMOR EN SERIO. Cuentos y relatos humoristicos para grandes por Marcos Brodjo. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103,

55, 88, 97, 105, 126, 154, 155, 180, Subret.

[gratis] Jueves, 21 hs. CICLO DE CINE "MONSTRUOS DE TODO TIPO". Se proyecta "Traspasando la barrera del tiempo" (1960). Con: Robert Clarke. Dir.: Edgar Ulmer. Además, proyección de cortos y variedades. Cine Club Nocturna. Espacio Cultural Julián Centeya. Av. San Juan 3255. 4931-9667. Colectivos: 32, 41, 53, 84, 118, 128, 155, 188.

Sonata en La mayor. Casal de Catalunya. Chacabuco 863. Colectivos: 9, 10, 17, 22, 24, 28, 45, 70, 86, 126.

[gratis] 20 hs. MURGAS.SONIDOS URBANOS. Presentación de las murgas "Los auténticos rayados de Lugano" y "Los insaciables de La Paternal". El Progreso Sitio Cultural. Av. Riestra 5651, 4601-0155, Colectivos: 36, 56, 80, 86D, 86E, 86G, 117, 141A, 143, 185A, 185C, 193.

Toratis 22 hs. MÚSICA, JAZZ 4. Gustavo Firmenich (saxo v clarinete), Claudio Jannon (contrabajo), Ramiro Penovi (guitarra) y Alejandro Beelmann (batería) presentan "Jazz a la Carta", espectáculo en el que el público puede elegir la música entre un repertorio de 120 temas. Gómez Restó Bar. Pasaje San Lorenzo 365. 4307-2468. Colectivos: 2, 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126.

[gratis] Desde las 22.30 hs. TANGO. VENÍ A CANTAR-LE A GARDEL. Peña de cantores, poetas y artistas, con tango, baile, invitados y buffet de quesos, vinos y empanadas. Centro Cultural "A la vuelta de Gardel". Tucumán 2926. 4962-6136. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68, 118, 142, 152.

# domingo

[gratis] De 10 a 13 v de 17 a 20.30 hs. PASEOS. EN TRANVÍA. Salen cada 15 minutos. Emilio Mitre y Av. DiChacabuco. Informes: 4431-1073. Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 53, 84, 85, 86, 88, 92, 105, 135, 141,

[gratis] 10.30 y 15.30 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS. Para explorar los bosques con un quía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. Único requisito: ir acompañados por un mayor, Reserva Ecológica Costanera Sur. 4315-1320/4129, o 0800-444-5343. Av. Tristán Achával Rodríguez 1550, Colectivos: 4, 20, 29, 86.

gratis 11,30 hs. MÚSICA CLÁSICA, 2º FESTIVAL DE MÚSICA ELECTROACÚSTICA. Liturgias del cielo y de la Tierra. Obras de Ochoa, Fernández, Mandolini, Iglesias Rossi, Judkovsky, Dal Farra, Dugatkin, Halac, Szewach, Martínez v Vacs. Coordina: Alejandro Iglesias Ross. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1743. 4803-0802. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 95, 102, 110,

[gratis] De 14 a 20.30 hs. EXPOSICIÓN. MUSEO DEL

PLANETARIO. Piedras lunares, meteoritos, globos de los planetas del sistema solar, temas de astronáutica en general, Instrumento Copernicano. De 14 a 20.30 hs. PASEO POR EL SISTEMA SOLAR. Visitas guiadas astronómicas. De 15 a 17 hs. CARPA SOLAR. Consiste en la proyección del Sol sobre una pantalla, con una imagen de 1,10 m de diámetro. Suieto a condiciones meteorológicas. De hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO. Para todo público. Sujeto a condiciones meteorológicas. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393. Colectivos: 37, 130.

Gratis 18 bs. LITERARIO, CUENTOS DE COLECCIÓN. Relatos de Chéiov, Girondo, Carver, Yourcenar, Narración de Georgina Parpagnoli con dirección de Juan Parodi. Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555, 4774-9452, Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161,

[a la gorra] 20.30 hs. TEATRO. VELADAS TEMÁTICAS. Por la Compañía teatral Mondo Pasta. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168,



Para mayor información, el cupón y el detalle de los espectáculos ofrecidos bajo este programa se encuentran en la Agenda Cultural de www.buenosaires.gov.ar.

La iniciativa persigue un doble propósito: fomentar la actividad teatral no oficial de la Ciudad de Buenos Aires y facilitar el acceso del público a obras que ofrecen más de treinta salas adheridas. Ahora, con el cupón "Promoción 2x1" se pueden com-prar dos entradas de teatro al precio de una. Buenos Aires cuen-ta con un circuito teatral no oficial de gran magnitud y sus compañías teatrales producen espectáculos, fruto del prolífico trabajo de dramaturgos, actores, directores y técnicos. Estas obras cuentan con el apoyo del Instituto para la Protec-

ción y Fomento de la Actividad Teatral No Oficial de la Ciudad de Buenos Aires (PROTEATRO) y están adheridas al programa 2x1 LA SEÑORA MAYOR, Teatro UPB, 4784-9871, PERRAS, Relisario. 4373-3465. DRAMAS BREVES II. El Excéntrico de la 18°. 4772-6092. PUERTO MONTT. ESCORIAL. El Ombligo de la Luna. 4867-6578. NARCI-SA GARAY, MUJER PARA NO LLORAR. El Vitral. 4371-0948. LOS HIDAL-GOS DE VERONA. Calibán. 4381.0521. LA MADRE. Del Artefacto. 4308-3353. EL PAQUETE. La Voltereta. 4566-4440. ROBIN HOOD. Facultad de Agronomía. 4785-4113. MARGARITAS NO. La Otra Orilla. 4957-5083.



리

IIII

29 de mayo al 4 i

8

indad abierta

Parque Patricios. Av. Caseros y Urquiza. Colectivos: 6, 32, 133, 9, 50, 143, 25, 65, 28, 97, 101, 133. Informes: 0800-999-2727 carpacultural@buenosaires.gov.ar www.buenosaires.gov.ai

En Parque Patricios, la Carpa Cultural sigue ofreciendo numerosas actividades y espectáculos gratuitos, para toda la familia. Este fin de semana, la programación está centrada en el tango.

SÁBADO. 15 hs. UN SIGLO EN UN RATITO. Teatro para toda la familia. 16 hs. RADIO CARPA. Invitados: Es teban Morgado y Lidia Borda. 17 hs. ESTEBAN MORGA-DO y LIDIA BORDA. 18 hs. OFFIDIO DELLA SOPPA. Espectáculo de música y humor. 19 hs. VALE TANGO y CAMPEONES DE TANGO SALÓN. Orquesta y exhibición de baile. Con la participación de los campeones mun-diales de baile de salón del V Festival Buenos Aires Tango. MILONGA. Con la participación de Silvana Grill y Patricia Lamberti.

DOMINGO. 15 hs. BREVE HISTORIA DE LA MÚSICA RIO-PLATENSE. Teatro infantil. 16 hs. RADIO CARPA. Invitado: Horacio Fontova. 17 hs. BRIAN CHAMBOULEYRON. 19 hs. DANIEL MELINGO, 20 hs. JUANJO DOMÍNGUEZ.

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs